

STAY TUNED!

【ステイチューン!】

CULTURE / ENTERTAINMENT / MUSIC / SPORTS / PEOPLE / INFORMATION

ISSUE 65 DECEMBER 2025 / JANUARY 2026

ほかほか、てくてく



「特集」おでんシーズン到来! 心も体もあたたまる群馬のおでん
「インタビュー」高崎健康福祉大学高崎高等学校野球部 石垣元気／佐藤龍月

日が暮れて、年の暮れ

年齢を経るにつれて、時間の経過をとても早く感じます。楽しい時間はあっという間に過ぎてしまふのはもちろんなのですが、「フォーマーク」の普通の穏やかな時間も、気づけば夕暮れ。

今度あそこに行ってみよう、とか、あの人が気かな?と頭には思い浮かぶのに、日々のあれこれに上書きされてしまい、記憶の下の方に潜ってしまうことも多い。私のスマホのカメラロールも同じく、あの日のあの時の瞬間のときめきも、相当スクロールしないと見つけられなくなっています。大切に思っていない訳じゃない。それだけは本当なんです。

この原稿を書いている今、私はロンドンにありまして、街はクリスマスの色に染まり、人々の活気とワクワクする雰囲気にあふれています。ここでも、心がときめくたびに写真撮影していたら、スマホのアルバムがクリスマスだらけになってしまいました。全部綺麗で全部素敵。

そんな中、ノートにボールペンで絵日記を書き始めたところ、これがアナログで面白い!一日の中で自分の頭や心に残ったことを書いていく、という作業が心地よく、ますますハマっています。

逆に、今日の思い出を確認するためにスマホを一度でも見ちゃうと、「もうスマホに全部思い出が入ってるから、書かなくていいか!」と思つてノートに書くのをあきらめそうになるのも不思議。そして、忘れん坊な私は、日記のノートを無くしそうで、保険でスマホでも撮影しています。デジタルも、だいじ。

スマホにも脳にもたくさんさんの情報を貯めておくことができるからこそ、時々そこからひらひらとピクを取り出して、眺めてみるのもいいなと思ふ今日この頃です。そして、今日も日記を書いて日が暮れます。

今回のイラストは「おでんの森」。冬の道で、木がおでんの串の形に見えてきて、おでんが食べたくなつてしまったハラペコちゃんを描きました。寒い冬に染みるのはやっぱりおでん。好きな具を考えながら、日が暮れます。

2025年もありがたうございました。読者の皆様には、来年も本誌やワークショップを通して、消しゴムはんこに出会っていただけたら嬉しいです。皆様、良いお年をお迎えください。

とみこはん拝

DEC 2025-
JAN 2026

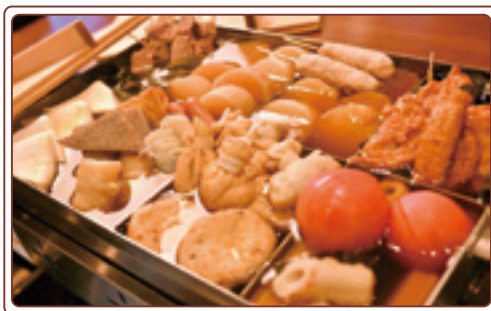


おすすめ 群馬のおでん屋さん

創業50年のおでん処よねやは、館林と明和に計3店舗構えています。先代から受け継いだ継ぎ足しの出汁で、じっくり煮込んだおでんが看板メニュー！定番からオリジナル、旬の具材まで豊富に取り揃えています。中でも、おすすめは**トマト**！おでんの出汁とトマトの酸味がマッチする人気の一品です。



おでん処 よねや本店



〒374-0063 群馬県館林市朝日町1-24
 ☎ 本店:0276-73-6698
 館林西口店:0276-80-3939
 明和店:0276-91-3939
 ● 17:00~24:00 (L.O. 23:00)
 ☎ 年末年始のみ



▲HP

居酒屋 こみさん。



おでんが人気の居酒屋こみさん。店内は落ち着いた雰囲気と優雅な時間が流れます。お客様の好みに合わせて一品一品作ることもこだわりの一つ。そのため、お店は**完全予約制でコース料理のみ**の提供になっています。こみさん。でしか味わえないおでんを冬が始まるこの季節に是非ご堪能ください。

〒371-0033 群馬県前橋市国領町1-11-1
 ☎ 027-232-0735
 ● 17:00~23:00 (料理L.O. 22:30
 ドリンクL.O. 22:30)
 ☎ 日曜・祝日・年末年始
 (12月31日~1月4日)



▲HP



▲Instagram

しょうあん 鐘庵 前橋日吉町店

静岡県に拠点のあるそば処鐘庵。そば屋で静岡おでんを食べることができます。ラインナップも豊富で自分で取りに行くセルフスタイルのため、選ぶのも楽しめます。価格は、**一串130円~とリーズナブル**なため、群馬で手軽に静岡おでんを味わえちゃいます！



〒371-0017 群馬県前橋日吉町4丁目13-8
 ☎ 027-289-5790
 ● 11:00~22:00 (L.O. 21:40)
 ☎ 無休 (年始は休業の場合あり)



▲HP

特集 心も体も あたたまる 群馬のおでん

冬に食べたくなるものと言えば、おでん。県内のおです。お店によって異なる出汁の味や具材のオリジおでんだけでもよし、お酒のあてにも最高の県内の

でんをメインとしたお店や屋台にも人が集まる季節ナリティを楽しむのも一興ですね。さて、今回は、おでん屋さんを紹介します！



ころなきらい 炉端とおでん呼炉風来 高崎店



店内の中央に設置されているおでんカウンター。お通しのおでんはなんと**550円で食べ放題**！様々な種類の具材をお酒と一緒に楽しむことができます。おでんカウンターを中心に**賑やかで温かみのある店内**で、おいしいおでんとほっこりするひとときを過ごしてみは？



〒370-0849 群馬県高崎市八島町 32-7三笠第2ビル5F
 ☎ 027-386-9124
 ● 月~ホ・土・日曜・祝日: 16:00~25:00 (翌1:00まで)
 金曜・祝前日: 16:00~29:00 (翌5:00まで)
 ☎ 無休 ※ビル定休日によって休業日あり

☎ 無休 ※ビル定休日によって休業日あり

しばらく 柴楽

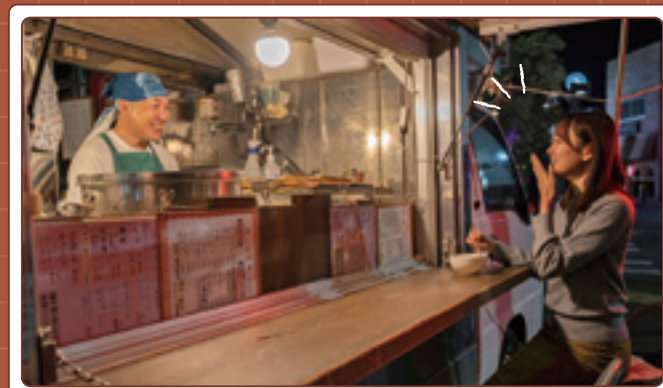


〒370-0824 群馬県高崎市田町72
 ☎ 080-3605-3133
 ● 11:30~15:00 夜17:00~23:30
 ☎ 水曜

▲Instagram



「屋台のおでん屋」には、豊富なおでんメニューはもちろんですが、やはり一番人気は、卵や大根。屋台の前から香る出汁には、秘密の隠し味があり、ここでしか食べられないオリジナルのおでんです！



黒川アナ 一言コメント

夜になるとライトアップされる素敵な広瀬川沿いに、趣深いおでんの屋台。寒い冬の季節に最高ですね～実は撮影の後お替わりも頂いちゃいました…♡熱々のおでんを食べながら、みんなで屋台を囲むと身体も心もポカポカしてきますよ！次は絶対日本酒の出汁割りを飲みたい！！



FM GUNMA 黒川アナが紹介！

金曜の夜に現れる
昔懐かしおでん屋台。

「屋台のおでん屋」



金曜の夜に前橋市の広瀬川沿いに現れるおでん屋台、「屋台のおでん屋」。前を通るだけで出汁の香りに誘われるこのお店は、毎週金曜19:00からのみの営業。仕事終わりの会社員から地元の方まで、営業が始まると同時に多くのお客さんがやってきます。

今回は、そんな「屋台のおでん屋」をFM GUNMAの黒川萌々乃アナウンサーがレポート！おでんの魅力や、ここでしか味わえないメニューを紹介します。



次は出汁割りも
飲みに来たいです！



日本酒をオリジナルの出汁と割って飲む出汁割りも人気で、これを目当てに来るお客さんも多いそう…。「日本酒の甘みと出汁が絶妙に合うんです。」と話す店主さん。金曜の夜にはもってこいですね！

INTERVIEW

「プロ野球ドラフト会議 健大高崎からダブル指名!」

石垣 元気／佐藤 龍月

高崎健康福祉大学高崎高等学校 野球部から、石垣元気投手・佐藤龍月投手の2人が指名されました。健大高崎から1位指名されるのも、複数人が指名されるのも今回が初めてです。指名をうけて会場はチームメイトらの大きな歓声に包まれました。指名当日の会見の様子をお伝えします。



まずは今の気持ちは？
石垣 すごくほっとしています。
監督からの期待の声に笑顔がみえた理由は？
石垣 「高校生ながら即戦力。世界に羽ばたける」と言葉をいただけで、笑みがこぼれてしまいました。
世界への意識は？
石垣 U18でも世界相手の経験をして、世界で戦いたいと思っています。
ロッテのイメージは？
石垣 ロッテといえばお菓子が有名だったと思うんですけど、チームの印象はフアードと一体となつても温かみのあるチームだと思っています。
「夢は170kmという言葉もありましたが、どんなピッチャーになりたい？」
石垣 先発完投できるような選手になりたいです。
となりの佐藤投手はどんな存在だった？
石垣 龍月がいなかったら、自分もここまで成長できなかったと思うので、本当にありがたかったです。
監督からは「クローザーでも起用してみたい」という話がありましたか？
石垣 もちろん、どこで起用されても全力で頑張りたいです。
1年目の目標は？
石垣 1年目の8月くらいまではしっかり体づくりをして、9月以降に投げてプロ初勝利できればいいなと思います。

石垣 元気 いしがきけんき

180cm/80kg 右投げ・両打ち

北海道登別市立西陵中学校出身。健大高崎では1年生からベンチ入りし、2年春のセンバツでは全5試合に登板して初優勝の優勝投手としてチームに貢献した。3年夏の甲子園では歴代球速ランキング最速タイとなる155kmを記録。U18では158kmをマークしてワールドカップ準優勝に貢献するとともに、メジャーからも注目をあびる。スライダー、カットボール、フォークなどの変化球のレベルも高い。



(構原取材メモ)

ともに県外から健大高崎での生活を目標した2人。群馬での3年間はとうとうたか聞いたところ、2年生の春から試合に投げさせてくれて、いろいろな経験させてもらったので、とても濃い3年間でした。(石垣)、「1年生からベンチ入りさせてもらった、手も経て、たくさん経験させてもらったので、濃い3年でした。(佐藤)と経験の濃さを語っていました。春のセンバツでは甲子園での優勝も経験した2人。ともに日本を代表する投手に成長してほしいですね。

佐藤 龍月 さとうりゅうが

173cm/76kg 左投げ・左打ち

神奈川県川崎市立西中原中学校出身。小学校時代はジャイアンツJr.でプレーし、中学校時代には侍ジャパンU15代表にも選出される。兄を追って健大高崎に入学。1年生からベンチ入りし、2年春のセンバツでは全5試合に登板。初優勝の優勝投手としてチームに貢献した。2年夏にひじの故障でトミー・ジョン手術をうけ、リハビリ期間中は長打力を買われて代打や外野手としても才能の片鱗をみせ、3年夏に投手として復活を遂げる。

まちかどレポーターズ
MACHIKADO REPORTERS

協力： 詳しくはWEBをチェック！ → www.gunlabo.net



テイクアウト&デリバリー
専門店 嬉しい餃子専門店
前橋六供店
⑨ 前橋市六供町669-13-2 ビバーチェA号
☎ 027-212-0580
看板商品【嬉しい餃子】は大和・野菜・焼き立ての餃子。野菜8割、肉2割。家族皆のスーパーフードです！



テイクアウト専門店
爆じゅう餃子 GYO-TEN
⑨ 太田市飯塚町1536-1 1階C
☎ 0276-46-7937
群馬県太田市生まれの爆じゅう餃子は、一般的な餃子に比べ圧倒的なボリューム！



ホワイト餃子 前橋店
⑨ 前橋市日吉町4-44-5
☎ 027-233-8989
ボリュームたっぷり！食べ応え十分の餃子！！

お茶モチー さん (50代)
近くまで行ったので餃子を買って帰りました。相変わらずサクサクの具材で美味しかったです。昼からビールを開けてのんでしまいました。

ユミタ さん (40代)
冷凍餃子を持ち帰りました。一緒にしてくれる焼き方の紙通りに焼くと、パリッと出来上がります。皮はちよつと厚め。具はギッシリ。結構あっさりしていて、思っていたよりバクバクいけちゃいます。

ビノ さん (40代)
息子と2人で行ってきました！平日でしたが、お昼だったのですが店内は大混雑。相変わらず賑わっていました！息子と私で2人前を食べましたが、ボリューム満点でおいっぱい味わえました。

凡例 ⑨・住所 ☎・電話番号 ※各施設・店舗の店休日は、社会状況により変更になっている可能性がありますので、事前に確認ください。

「今日の夕飯何？」仕事から帰ると、家族から一番最初に言われる言葉です。「唐揚げだよ」「カレーだよ」と具体的に返す日もあります。が、ほとんどの場合「まだ決まっていらない」と答えます。私の場合、スーパーでお買い得な食材をいくつか買って帰って、おき、家に戻って「何をしようかな？」とクックパッドやクランルなを模索します。もちろん、家族のリクエストに心えて料理することもあります。実は去年のちょうど今頃か、映えを気にして料理するようになりまし。調理師の資格を持つ息子の友達のマが、いつも素敵な食事をInstagramにアップして、息子に「お母さん、本気を出して」と言われまし。確かに料理は見た目や色合いも大事だと改め思いました。ちょうどその頃、おいそうなお弁当画像をアップしているママさんにもインスピレーション。集中して料理をしている、無になつて楽しい、リラックスする時間でもある」とおっしゃっていました。そういう気持ちで家の食事作りに取



第17回

FM GUNMA
アナウンサー
田中 香

り組んでみると、確かに集中できて楽しいです。子ども達が小さかったときは、おなかがすいていると全然待つてくれませんが、今はわりと大きくなり全品完成するまで待つてくれるので、ちゃんとしたごはんが作れます。夕飯は、だいたいおかずを3品作つてそれに合うお酒とともに写真を撮ります。家族ももうわかっていて、おかずを並べると「写真撮った？もう食べていい？」と確認するようになりまし。笑。ただ、私がごはんができるまでお酒を我慢できないので、キッチンでドリンクになりながら、味見と称しておつまみを食べつつ料理しています。料理が好きと言いたいところなのですが、1番はお酒が好きなのです。要はお酒に合うおつまみを作るのが好きなのです。悩むといえは、息子と娘の好みが違うところ。息子が好きなハンバーグを作ってもひき肉が苦手な娘は食べないので、娘の好きなポテトを揚げるというふうに別メニューを作る日々です。「ママはレストランじゃないんだよ」と言っているのですが、さて、今夜は何を作りたいのでしょうか？映えを意識して完成したパーティーっぽい夕飯をアップしておきます。



Book Jockey

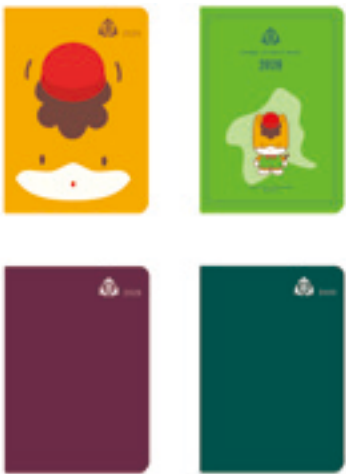
第57回
『群馬県民手帳』

年末に向けて本屋さんの店頭にも並ぶ「手帳」。今回は群馬県民におすすめの手帳をセレクトしていただきました！

毎年、群馬県民の日10月28日に発売となる群馬県民手帳。

表紙は4種類（ぐんまちゃん×2、濃緑、赤）から選べるリバーシブル仕様で透明カバー内に両面印刷の2枚入っており、1冊で4種類楽しめます。新たにぐんまちゃんの表紙デザインも追加です。

群馬のお役立ち情報が満載でぐんまの道の駅マップや、イベント情報、群馬県の統計、県の概要、沿革、温泉、公園、美術館・博物館、ダム一覧、市町村役所、くらしの相談窓口、郵便番号などぐんまの暮らしに役立つ手帳です。

2026年度版 群馬県民手帳
A6サイズ判880円 A5サイズ1540円

蛭川 幸則 さん

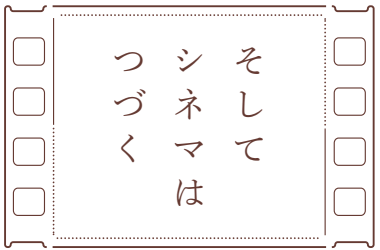
熨斗堂

今回のブックジョッキーは

映画館を出た後は誰だつて、いま観た作品について「分らない」と思うだろう。でも、その思いは、製作した映画監督も同じだとしてら面白いだろう。少し昔の話になるが、映画監督が観客から話を聞くことの意味について、僕からは校舎和監督に尋ねたことがあった。監督は僕の眼を見つめ返し、こんな答えをくれた。手で砂をすくうと、指と指の間から砂がこぼれ落ちるじゃないですか。僕の映画について、僕の手からこぼれ落ちてしまふ何か。その話を聞きたいんですよね。」と。

この話を聞いたとき、僕は監督の手に残る砂よりも、むしろこぼれ落ちる砂の量の方が多いのではないかという印象を受けた。映画を観た者の多くは、自分の映画体験に何らかの決着をつけたという衝動もあつて、いま自分が観たものは何だったのかと、それぞれの思いを巡らせる。それぞれの人生、それぞれの個性、それぞれの考え方の土壌で、ゆえに、撮影におけるクランクアップはイメージとしての映画の完成を意味しない。映画は観た者の細胞に溶け込み、その後の人生の糧や道しるべとなり、ときには解き明かせない謎の砂となつて、何千万という人の魂に注がれ続けるのだから。

さて、1995年12月に映画の父・リミュール兄弟によつて幕を開けた映画の歴史の中でも、もっとも謎めいたモチーフとして人の魂に注がれてきた存在が、「2001年宇宙の旅」に登場する「モノリス」ではないだろうか。この石板のような漆黒の物体「モノリス」は劇中に幾度か登場し、人類の前に立ちはだかる。映画の冒頭では、人類の祖先である猿人の前に突如出現し「見えないから」によつて彼らの進化を促す。そして、何百万年のちに月面にふたたび現れ、今度は人類を木星探査へと誘う。1968年の封切以来、



『2001年宇宙の旅』

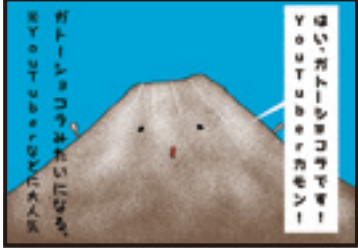
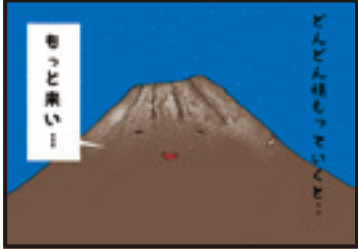
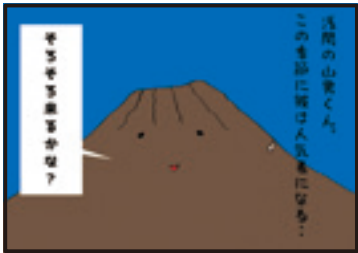
監督：スタンリー・キューブリック
出演：キア・デュリア/ゲイリー・ロックウッド/
ウィリアム・シルベスターほか
1968年/イギリス=アメリカ

この映画を観た者は「観客」から「人類」へと回帰した後、自分の人生に立ちはだかるモノリスと生涯をかけて向き合い続けているように思う。そして「あの存在は何だったのか」という哲学的なQuestionと、正解も間違いもないAnswerの間を行き来する往復書簡のようなやりとりを内省的に続ける中で、思考の愉しみを覚え、大人への「進化」を遂げてきたように思う。

映画の中では、人工知能を搭載したコンピュータ・HAL9000が宇宙船を制御し、人類は何も考えずとも宇宙旅行を実現していたが、この2025年は人と人工知能のコミュニケーションがより一般的になつた一年であつた。明るく2026年もまた、人工知能は飛躍的な発達を続け、人は彼らへの依存を深めていくだろう。しかし、どれだけ時代が変化しようとも、人は人の手からこぼれ落ちた「何か」について、テクノロジーに頼らずとも考えに至つた「何か」に灯つた「何か」を慈しむ存在であり続けてほしい。的外れなものでもいい、脱線したものでもいい。その暖味で正解がないということに寛容な世であってもいい。「分らない」ことを愉しむ続ける人の背中にしか、進化の種は宿らなと思うから。

2022年11月30日のChatGPTのローンチから丸3年が経過した。正解のないものを追い続けた人類の歴史と、正解のようないものがずっと導き出される人類の未来。進化の産物によつて人が退化する事態となつては、SF映画を超えた悲劇が待っている。人が、これまでこれからの仲間と立ち向き、道を見いにかけている「いま」こそ、モノリスの出現は求められているのかもしれない。

《nabe》



アンカンミンカン川島 X (旧Twitter)フォロー募集中心！
「アンカンミンカン川島」で検索！
@waaaaa_maanaa_ 気軽にフォローー！

FM GUNMA STAY TUNED! [ステイチューン!] ISSUE 65

DECEMBER 2025 /
JANUARY 2026

発行：株式会社 エフエム群馬
〒371-8533
群馬県前橋市千代田町2-3-1
tel 027-234-8000
fax 027-230-1900

表紙 消しゴム版画&コラム：とみこはん
編集・取材協力：朝日印刷工業株式会社
©株式会社エフエム群馬2025

https://www.fmgunma.com

g

fmgunma

86.3

Main

86.3MHz

Haruna 82.2 Naganohara 82.0
Numata 77.8 Onishi 87.1
Kusatsu 76.7 Manba 88.0
Tone 79.4

自分の話し方や声に自信がありますか？ “FM GUNMA アナウンスセミナー”

FM GUNMA では、人前で話す機会が多い方や、ビジネスマナーを身につけたい方、面接試験にそなえたいと言う皆さんのために「アナウンス講座」を開講しています。ベテラン講師陣が、消音、発声法、呼吸法から話し方の基本、社会人としてのマナーなどをレクチャーします。また、様々なジャンルの文学作品を声に出して楽しく読んでいく「朗読講座」も月2回開講しています。大学生から社会人まで様々な方が受講しています。見学（有料）も可能です。詳しくは、FM GUNMA のHP (https://www.fmgunma.com) 内アナウンスセミナーページをご覧ください。“やろう”と思ったときに 入会のタイミングです!!
1年12ヶ月・毎月入会日を設けてお待ちしております。

9 ビズコミュ・マスター講座
第2・第4土曜 16:00～17:30

月2回、6か月で身につけるビジネスコミュニケーション・スキル。毎週通うのは…、平日はどうしても仕事で…、専門性も大事だけれど先ずは入り口から学びたい…という方々にオススメです。

- ▶ ビズコミュマスター講座の活用例
- ・新人スタッフ研修に グループ受講をご検討ください
 - ・社員研修にもご活用ください。個人・複数人の受講できます
 - ・転職をお考えの方・再就職の前の準備としてのスキルアップに
 - ・ご自身のビジネススキルを確認し自信をつけたい方に
 - ・先輩社員として後輩社員を指導する立場の方に

なりきり！声遊ワークショップ第6弾 アニメーションにアフレコ 申込み受付中！ 12/26(金)締切

9 トーク & ナレーション講座
水曜 10:30～12:00

PTA や会議等、人前で話す機会が多い方や、読み聞かせを行っている方、コミュニケーション力を高めたい方など、平日の午前中に受講したい方にオススメの講座です。

9 アナウンス講座
木曜 19:30～21:00

発声・発音・消音やアクセント、イントネーション等、話し方、読み方を基礎から学びます。人前で話す機会が多い方、プレゼンや司会をする方、面接試験にそなえたい方などにオススメです。

9 朗読講座
第2・第4土曜 10:30～12:00

児童文学から純文学まで様々なジャンルの文学作品を対象に、月2回全6回完結でひとつの作品に取り組みます。様々な作家の表現力豊かな文章を、声に出して読んでみましょう。

POWER PLAY FM GUNMA 11～12月のパワープレイ！

November 2025

11月



ラウ・アレハンドロ「Besito en La Frente」
ラテン・グラミー賞2回受賞、グラミー賞4回ノミネートの実績を持つラテン界のスーパー・スター。全14曲を収録した本作は、アフロカリビアンのリズムとブルエトリコのボンバへの現代的オマージュ作品。
6th Album「Cosa Nuestra: Capitulo 0」より 2025.9.26 デジタルリリース



Guiba「万祝」
現在のインディーズロックシーンを牽引するメンバーが集結し2022年に結成したポップスバンド。今作の収録曲には全て主人公がいて、ひとつひとつが物語になっているのだそう。
3rd Album「万祝」より 2025.11.12 デジタルリリース

G-Selection November 2025

「pinkie」
アイカワヒトミ



2001年生まれ、伊勢崎出身。物語を読んでいるような文学系メロポップを持ち味としたシンガーソングライター。群馬の仲間たちを思って上京前に地元で書いた楽曲。

「beside」
LOFT



2019年結成高崎発3ピースロックバンド。11月15日に2枚目のEPとなる「by my side」をリリース。先行配信の「beside」は群馬のロックシーンを象徴するような爽やかで熱い1曲。

December 2025

12月



HAIM, Bon Iver「Tie you down」
HAIM 4枚目のアルバム「I quit」のデラックス版に収録。ゲスト参加した Bon Iver との世界観の融合が楽しめるキャッチーで創造的な1曲。
Album「I quit (Deluxe)」より 2025.10.17 リリース



Message Attack「Junk Corner On My Mind」
2024年結成のロックンロールバンド。疾走感あふれるピアノロックと、思わずツイストを踏みたくなるようなロックロールのクロスオーバーに引き込まれるような1曲。
1st Album「1,000,000,000 Attack」より 2025.12.3 デジタルリリース

G-Selection December 2025

「Day 6」
XinU



群馬大学理工学部卒業。あなた“U”にクロス“X”するをキーワードに、ビートミュージックに想いを乗せて届けってきたXinU、初のメジャーリリースEP、Michael Kaneko プロデュース楽曲。

「LIFE LINE」
どんぐりず



桐生市出身の2人組。電気もガスも水道も止まっても、ダンスだけは止められないという、“今”を楽しむバイブスを詰め込んだハイブリッド・クラブトラック。

FM GUNMA 開局 40 周年記念!ワイド番組のスペシャルプログラム!

SPECIAL PROGRAM 12月20日|土| 12:00～12:55

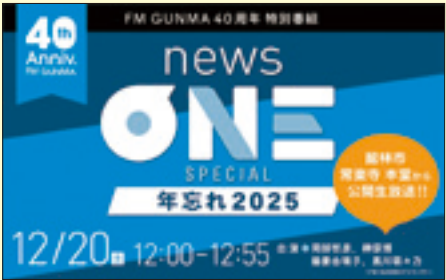
しのめ信用金庫・東部オート presents

FM GUNMA40周年 特別番組

「newsONE SPECIAL 年忘れ2025」

会場：常楽寺 本堂（館林市木戸町580）
出演：岡部哲彦、梶原博、揚妻由璃子、黒川萌々乃
提供：しのめ信用金庫・東部オート

“日本一プチあがるお経・護摩焚き”で有名な館林市の常楽寺より1年のニュースを振り返る公開生放送をお送りします。来場者には「newsONE 関連新顔ステッカー」も枚数限定でプレゼント予定。お楽しみに!



SPECIAL PROGRAM 12月6日|土| 19:00～19:55

しのめ信用金庫・スナガ presents

FM GUNMA 開局40周年記念

「POTLUCK SPECIAL ～花恋と紡ぐ、夜の言の葉～」

会場：富岡製糸場 西置蔵所 多目的ホール
ゲスト：大友花恋 進行：揚妻由璃子
会場：しのめ信用金庫・スナガ

タワワイド「POTLUCK」でレギュラーコーナー「flower pot」を担当している群馬出身の女優 大友花恋さんをお迎えし、揚妻由璃子アナウンサーとともに朗読とトークで構成する55分の公開生放送をお届けします。
※観覧募集は締め切りました。当日はラジオでお楽しみください



PROGRAM

SPECIAL PROGRAM 12月9日|火| 19:00～19:55

公開生放送「つどにわイルミネーションSPECIAL」

場所：つどにわ・スタジオクラブエア

出演：RIRI・揚妻由璃子

今年もFM GUNMA隣の「つどにわ」にイルミネーションが点灯!群馬出身のRIRIさんによるミニライブも!

つどにわイルミネーションは12月25日(木)まで点灯!時間は17時～21時。つどにわでクリスマス気分をお楽しみください。



SPECIAL PROGRAM 12月13日|土| 19:00～20:55

「ROCKERS 2025 FINAL」

進行：黒川萌々乃

11月30日(日)に美喜仁桐生文化会館小ホールで行われたFM GUNMA アマチュア音楽祭 ROCKERS 決勝大会の模様を2時間の特別番組としてオンエア!熱戦の様子をラジオで体感してください!



ROCKERS 公式 HP



SPECIAL PROGRAM 12月20日|土| 19:00～19:55、20:00～20:55
※再放送 12月27日|土| 19:00～19:55、20:00～20:55

「Music Heritage ～音楽遺産 2025～」

ナレーション：田中香

スクリプト：安部薫（音楽ライター）

2025年に他界した、ポップミュージック史上に大きな足跡を残してきたアーティストの偉業をメモリアルソングと共に振り返ります。番組アンケートとアーティストへのメッセージをHPで募集!12月14日(日)まで。



SPECIAL PROGRAM 1月3日|土| 12:00～12:55

公開生放送

「WAKUフェスでわくわくが止まらない!」

出演：内藤聡、田中香

提供：糸井商事

ゲスト：シクラメン

1月2日(金)～4日(日)の3日間、Gメッセ群馬で「WAKUWAKUフェスティバル2026」が開催されます。約20体のフワフワが集まるこの会場から公開生放送!



プレゼント盛りだくさん!ハッピークリスマス開催!

期間:12月15日(月)～19日(金)

12月15日(月)～19日(金)の5日間は、ホテル利用券、商品券、スキー場リフト券などが当たるスペシャルウィークです!期間中、FM GUNMAの各ワイド番組で発表するキーワードを書くだけでエンタリー可能!クリスマスシーズン、ラジオから耳を離さないでください!!



EVENT 12月21日|日| 19:00～19:55

Audi 高前 Audi 太田 presents

特別番組「H i ! 心呼吸 in 前橋市民文化会館」

出演：内藤聡 ゲスト：bird

特別協賛：Audi 高前 Audi 太田

WAI WAI Groovin'の「H i ! 心呼吸」

コーナーをリアルにステージからお届けします。12月12日(金)昌賀学園まえばしホール小ホールで実施するこのイベントの模様を55分の特番としてオンエア!ゲストのbirdさんのライブとトークをお楽しみに!



EVENT 2月15日|日| 14:00 開演

ワイグルミュージックジャンボリー vol.6 開催決定!

チケット販売中!

会場：昌賀学園まえばしホール（前橋市民文化会館）大ホール

出演アーティスト：鶴うたギター 秋野温、T字路5、秀吉、谷本賢一郎

詳細は、FM GUNMA のHP をチェック!



「オヤジロッカー 2026 大コピー大会」

日時：2026年2月22日(日) 開場 15:30 開演 16:00

会場：美喜仁桐生文化会館 小ホール

主催：FM GUNMA / 桐生市スポーツ文化事業団



FM GUNMA と桐生市スポーツ文化事業団では、社会人のための大コピー大会「オヤジロッカー2026」を、2026年2月22日(日)美喜仁桐生文化会館小ホールで開催します!

只今参加バンド募集中!応募資格は平均年齢25才以上のキープ・オン・ロックン&スマイリンな社会人バンド!コピー曲なら洋・邦ジャンル問わず、カラオケ以外ならなんでもオッケー!1次審査を経て8バンドがFINAL LIVEへ出場となります。

■参加バンド応募締切

2026年1月9日(金)必着

★参加申込書は、FM GUNMA ホームページからダウンロードできるほか、美喜仁桐生文化会館に置いてあります。

SPECIAL PROGRAM

『オヤジロッカー 2026』 FINAL LIVE

2026年3月1日|日| 19:00～19:55

オヤジロッカー決勝大会「FINAL LIVE」の模様を収録した特別番組をON AIR!

激戦を勝ち抜いたオヤジロッカー達の熱い演奏をお楽しみください。

