

STAY TUNED!

〔ステイチューン!〕

CULTURE / ENTERTAINMENT / MUSIC / SPORTS / PEOPLE / INFORMATION

ISSUE 64 OCTOBER / NOVEMBER 2025

音と言葉でこれからも

〔特集〕開局40周年記念FM GUNMAの歴史をふり返ろう!

〔インタビュー〕FM GUNMA パーソナリティプチハプニング事件簿



〔祝・開局40周年〕

FM GUNMA開局40周年おめでとうございます。開局40年とすることで、ふと、読者の初めてラジオ放送に出会う年齢って、何歳くらいかな?と考えるかもしれません。

私の場合は中学生の頃で、家族と一緒に見るテレビとは一味違った、自分だけのラジオ時間がすごく嬉しかったのを覚えています。耳から入ってくる言葉や音楽は、想像力を増幅させ、心がワクワクする特別な時間でした。きっとこの瞬間にも「自分だけのラジオ時間」が始まっている人がいることでしょう。それが40年続いていると思うとすごいことです。

私は近年、このSTAY TUNED!のイラストとエッセイを担当させていただいているのですが、FM GUNMAさんには消しゴムはんこのワークショップや、ラジオの生放送で大変お世話になりました。懐かしの「ユウガチャ!」では3週に1回、FM GUNMAに通って生放送に参加するという、貴重な経験もさせていただきました。

ユウガチャ!の生放送の時に会ったリスナーさんが抱っこしていたベビーちゃんが今や小学生になり、毎年ワークショップでお会いするたびに成長していく姿は、孫を見守るような幸せです。もう10年もたつのか...とひとり感慨深く思っていました。FM GUNMAの放送は40年。リスナーさんの生活を長く照らして、寄り添っています。

たくさんの方の耳と心を楽しませ、励ましているラジオ放送は、パーソナリティ＆アナウンサーの皆様のあふれる人間味が、リスナーさんたちにも伝わっていると感じます。

ワークショップなどでお会いするFM GUNMAリスナーさんたちも皆あたたかくて、FM GUNMAを愛していることが伝わってきて、嬉しくなります。

今回のイラストは「40周年おめでとうのケーキ帽子」。キャンドルの色をFM GUNMAのコーポレートカラーにして、ラジオ、スマホ、ヘッドホン、イヤホンを彫りました。いろんな形でFM GUNMAに出会って楽しんでるイラストです。これからも、素敵な放送を楽しみにしています。開局40周年、本当おめでとうございます!

とみこはん拝

OCT - NOV
2025



ラジオと言えば番組ステッカー！
キャッチコピーに合わせたもの、
企画モノなど新旧いろいろ！

9

40th Anniv. FM GUNMA
ラジオ 40 年
とく？

HISTORY

開局40周年 キャッチコピー「ラジオとく？」 リョースケと牛の聴いてくれナイカ？スタート

前橋市千代田町に新社屋移転 キャッチコピー「ワタワタマシマシ」

news ONE スタート

POTLUCK スタート

WAI WAI Groovin', 148 neo, ユウガチャ！ スタート

148

Evenin' Friday Cafe スタート

前橋中心商店街「ツナガリズム祭り」スタート

Morning Radio-soup, @JCT, スタート

チャンネル148 スタート

site9+11, LOVE a GO! GO!, FRIDAY COUNTDOWN スタート

高崎もてなし広場にてフリーマーケット「えんえむ屋」スタート

直球ラジオDOMANNAKA スタート

RADIO PASSAGE スタート

「フランチステーション」スタート

初の中継特番「前橋花火大会」

フレッシュモーニング、
フレッシュ5 スタート

FM GUNMA 開局 1985

FMさ・お・や・かスタジオ スタート

あきナビ スタート

SPANGLE!!! スタート

あきナビ スタート

Vitamin Cafe スタート

おやじロックー スタート

funny-G、週刊エンタテインメント スタート

HEARTY WAVE、フライデーマガジン スタート

開局10周年 全国初の開局式スタジオ「CLUB AIR」オープン

JFN系列で唯一、高校野球 夏の群馬県大会 3回戦～決勝の中継スタート

De!De!!ワイド スタート

開局5周年記念コンサート（グリーンロード前橋こけら落とし）BUCK-TICK、永室京介（BOOWY）出演

アマチュアバンド音楽祭「ロッカーズ」スタート

THE ROCKERS

2025 40th

2024 39th

2022 37th

2021 36th

2020 35th

2019 34th

2017 32nd

2016 31st

2015 30th

2014 29th

2011 26th

2008 23rd

2006 21st

2005 20th

2004 19th

2002 17th

2001 16th

2000 15th

1999 14th

1997 12th

1996 11th

1995 10th

1993 8th

1992 7th

1991 6th

1990 5th

1989 4th

1988 3rd

1987 2nd

1986 1st

to the Future!

g fmgunma 86.3

Main 86.3
Haruna 82.2 Numata 77.8
Kusatsu 76.7 Tone 79.4
Naganohara 82.0
Onishi 87.1 Manba 88.0

毎年作っているクリアファイル！
若手社員がデザイナーと
相談しながら作っています！
あなたのお好みはどれですか？

10

開局40周年記念

FM GUNMAの歴史を

ふり
返ろう！

今年はFM GUNMA開局40周年！今号では、局内に眠る昔懐かしのグッズたち
を一挙に大公開！また、パーソナリティやスタッフに、今までに起きたプチハプニングを
インタビュー！今だから話せるアレコレを紹介します！

1

2

3

4

5

6

7

8

ザスバの試合を観ながらFM GUNMAの
実況中継を聴いて欲しい！
そんな思いで作ったユニフォーム型携帯ラジオ！
初心者みんなで応援に行こう！というコンセプトの
「ザスバガッツ隊」も結成しました。

群馬といえばだるま！
ヘッドホンをつけた
ゴリラバージョンの
だるまをグッズ化！

「グンマスイッチ」がキャッチコピーの
時代につくったグッズたち。
スイッチを入れて気持ちを
切り替えて！との思いを込めて
ミントタブレットも登場！

リスナーさんからのメールを
リサイクルして製造したコースター！
SDGsアイテム！

「声出していこー！」のキャッチコピーに
合わせて作った付箋！
口の部分から紙が出てきます。

大昔にはロゴ入りのネクタイや
腕時計もありました。
ロゴから時代を感じますね…！

[3]

[2]

私は中学入学と同時に野球部に入り、ありがたいことにファーストのレギュラーである背番号3を買っていました。これを誰よりも喜んでくれたのが、野球好きだった祖父です。練習試合も見に来てくれて、こうしたらもつといそと教えてくれたのを鮮明に覚えています。祖父が見に来てくれているからと張り切ったホームスチールをして、「なにしてんだ」と言われたこともいい思い出、つい昨日のことのように思い出します。

祖父がヘビースモーカーだったからなのか、私は



第16回

田中慎太郎
記者

喫煙者ではないのにタバコの煙のニオイが好きなのです。私にとって祖父の存在は非常に大きかったのだと思います。

あ、すみません。祖父はめちゃくちゃ元気に生きています！今年米寿を迎えたよ〜と嬉しそうにタバコを吸っていました。その隣で、私も嬉しそうにタバコの煙を浴びていました。

FM GUNMA 報道部 スポーツ取材メモ

群馬クレインサンダーズ 新シーズンにむけて 文・榎原 博アナウンサー

プロバスケットボールリーグがいよいよ開幕を迎える。群馬クレインサンダーズは10月4日と5日にアウェイでシーホース三河と対戦し、ホーム開幕戦は15日のレバンガ北海道とのゲームとなる。

今シーズンのサンダーズは新たに5人の選手の入団が発表された。中村拓人選手、ケリー・ブラックシアアール選手、佐藤誠人選手、谷口大智選手、エージェー・エドゥ選手の5人だ。新入団会見は今回もオープンハウスアリーナ太田でブースターを前に行われ、それぞれの選手が新加入の喜びや意気込みを語った。

今季のスローガンは「PLAY CRAZY (すべてを熱狂に変える)」を掲げる。チャンピオンになるためには、これまでの常識を変え、よりアグレッシブにより強くプレーしていく。そのために選手たちも激しく大胆にプレーし、オプアリを熱狂の渦に巻き込む。という思いがこめられている。昨シーズンに引き続きチームはDF、リバウンド、3Pを強化する方針で、こうした目標を達成するために新加入選手の獲得に至ったという。

大型補強で新シーズンに臨むサンダーズ、ぜひその勇姿を本拠地オープンハウスアリーナ太田で目にしてほしい。



イベント情報

イベント名

居場所を編む

日時

2025年10月28日(火)

場所

桐生市有柳館レンガ蔵

主催

ふやふや堂

NPO法人キッズバレイ

詳細は、ふやふや堂の

Instagramをご確認ください。



齋藤直己 さん

ふやふや堂

今回のブックジョッキーは

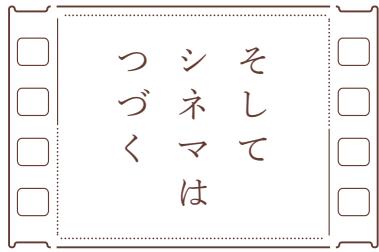
「日々是編集」
藤本智士
Re:Standard Books

第56回

『日々是編集』

「マイボトル」という言葉を世の中に提案し、雑誌「Kess」や「のんびり」の編集長として日本全国のローカルをめぐる編集者・藤本智士さんが2019年から2024年にメンバー制ブログサービス「Note」に綴った文章をまとめた本です。編集の話からはじまり、「罵詈訛」「仲間と出会う条件」「センスの正体」「嘘がいけない理由」など気になる言葉が目次に並びます。僕が今気になった話は、「パトンは退くことでしか渡せない」と「若い人がいないじゃなくて、若い人に託せる度量を持つ大人がいない」。の項。今、上の世代と下の世代の間の世代になって、日々このことをよく考えているので、この話がとてもよく身体に沁みました。この本全体を通して、藤本さんもいろいろな立場をいったりきたりしながら話をしていっている感じがしました。同じくこれにどまらなくて、様々な考えをいったりきたりしながら、しなやかに生きていくのが大切なのだらうなと思った冊です。

FM GUNMA が開局から40年の月日を歩んでこれた理由。それをあえてひとつ挙げる。それは、放送局として発信する情報を、県民の皆さんに届け続けてもらえたことに尽きると思う。この情報に関しては、世界情勢、国内政治、AIの回答、インターネットに溢れるウワサ、どこを切り取ってもそうそう信じられない世の中。信じられないと分かっているが、荒んだ情報を追いかけて、根拠のない情報に追いつけられる時代を僕らは生きているのだ。



開局40年の記念すべき号で取り上げる映画は、1946年のヒッチコック作品『汚名』。本作はラストストーリーとしての文脈で語られることが多いが、それはちょっと違うのでは…という話が昔からの僕の考えだ。主要な登場人物はドイツ人スパイの娘アリシア、FBI捜査官のデブリン、そして、ナチスの残党で以前からアリシアに好意を寄せていたドイツ人実業家のセバスチャンの3人。FBIのデブリンがセバスチャンたち一派の行動を探るため、ドイツ人スパイの娘アリシアに近づく。狙いは彼女をアメリカのスパイにすること。誰が見ても美男美女の二人は程なく恋に落ち、アリシアは母の国アメリカへの愛国心からスパイ任務を引き受けるが、策略をもつて近づいたセバスチャンから思いもよらず求婚されてしまう。恋人を恋敵の元に送らねばならぬデブリン。男と国のために結婚を受け入れるアリシア。さて、二人の運命はいかに…という展開なのだが、こんな説明では、ただただ古びたラストストーリーに思えてしまうだろう。しかし、複雑な三角関係の外側に広がる絵巻を俯瞰的に眺めると、全く違う世界が顔を見せるから面白い。

出逢つて間もない主人公の二人は恋心に押

される一方で、心底お互いを信じる事ができていない。互いを信じ合うには何より時間が必要なのだ。だから、お互いの気持ちを探り合うシーンが何度も出てくる。また、ベリスとなる設定がアメリカとドイツの国家間の不信であり、FBIやスパイの仕事が猜疑心とセックスであることは言うまでもない。ナチスの残党セバスチャンの側もまた、「仲間」という設定のメンバーは登場するが、裏切りの嫌疑をかけられれば抹殺されるような関係性だ。つまり、この映画は登場人物が交わし合う、不信と恐れで出来上がっているのだ。ただ、その中で唯一信じられるものが、主人公二人と対峙するセバスチャンがねてより抱いていたアリシアへの想いというつくりが何とも興味深い。

人と人、人と社会、人と国。信じる、信じられるという話が一点間を結ぶ線て説明されてきた時代はとうに過ぎ去り、この数年は、不信の世界の中心で人がばつりと戸惑うという印象だ。世に溢れる情報が増えれば増えるほど、不信と不安が煽られるという時代で、50年目に向けた歩み始める異域ラジオ局には是非「信じられる放送局」であり続けたい。キャットやSNSの文化に疲れた人が、いつでも立ち寄れる電波帯域を守り通してほしい。戦後間もない世界の不信を描いた『汚名』よりも、もっと社会の隅々まで不信に覆いつくされたシリアな情報化社会をこれらの僕らは生きていかねばならない。だから、人にとつてラジオは衰えることなく、これからとつと求められるメディアになるに違いないのだ。これまでの歴史とこれからの未来に敬意をこめて、群馬の日常を担うラジオ局に、僕はいま、この映画を贈る。

《nabe》

『汚名』

監督：アルフレッド・ヒッチコック

出演：ケーリー・グラント/イングリッド・バーグマン/

クロード・レイנס ほか

1946年/アメリカ

岡部 哲彦 アナウンサー

私の中継リポートを**新人アナ2人**が見学時、中継機材を全部忘れて大慌てしつ『**ピンチの時**は**落ち着いて対応**』と**説得力ゼロのアドバイス**を放っていました。



市川 まどか アナウンサー

怒らせたら怖いと噂の映画監督にインタビューした時。録音機のスイッチを入れたら電源がつかない…私のミスで**電池を入れ忘れていた**のです。全身から変な汗が吹き出し、**史上最強にテンパ**りました。確認大事！



田中 香 アナウンサー

15年ほど前に旧社屋のニューススタジオで、私がニュースを読む1分前くらいに**Gが出ました…**。Gと狭い空間で共存しながら、震えた声で恐怖のニュースをなんとか読みました。その後、技術の赤石さんが**靴でスパーンと一撃!**本当に生きた心地がしませんでした。**新社屋に引っ越し**て本当によかったです。



榎原 博 アナウンサー

1. ニュースで「**日本人宇宙飛行士**」を「**宇宙人日本飛行士**」と言い間違えてしまった。

2. 春の甲子園取材中、**雨で試合が順延**。宿の手配も自分でしていますが定期的にどこも満室のため、最終的に**風呂なし共同トイレ**、宿帳はノートに手書きという**謎の民泊**のような宿にたどりつきました。



樋田 ティレクター

冬に**赤城山**方面に取材に行く途中、ナビで変な道に案内されてしまい**雪道でスタック**。幸い近くに家があり、夫婦に助けてもらいました。雪の怖さと人の温かさを感じる出来事でした。**助けてくれたご夫婦**ありがとうございました！



黒川 萌々乃 アナウンサー

川場村まで**1時間以上運転**して取材に伺った時のことです。着いて気づきました。なんと**取材日は4日後…**。滞在時間は5分、ただのドライブになってしまいました…。(原因は私の**メールの読み間違い**。後日ZOOMで収録しました。)



楊妻 由璃子 アナウンサー

朝いつも通り出勤の準備をしていて何気なく靴下を拾おうとしたら、**腰がグキッと…**なんかコルセットをして会社には行ったものの痛みが治まらず。**デスクで泣きながら**、はす向かいの席の田中アナウンサーに助けを求めて初めて「**ギックリ腰**」で番組を代打出演して頂きました…!



放送技術部 K.Y

本社から車で1時間半、山と川に囲まれたイベント会場からの公開生放送。観客が集まり、最終チェックをしていると、アナウンサーが一言。「**あれ?効果音の機材どこ?**」スタッフ全員フリーズ。空気が凍る。その瞬間、僕がポケットからスマホを取り出し、「**アプリ、あるよ。**」救世主登場。スマホが「音響監督」に昇格。本番、効果音が炸裂。**観客から拍手喝采!**放送後、アナウンサーが感慨深くボツリ。「スマホでスマートにフォローするなんて、**さすが技術だね。**」僕は苦笑いをしながらスマートフォンを外し撤収作業をはじめた。

WAI WAI Groovin'パーソナリティ 内藤 聡

生放送中。カフに手が知らぬ間に当たってしまい**マイクのスイッチがON**に…発声練習している「アー、ウー」などの声が放送に**ほんの僅か乗ってしまうハプニング**が。さつき変な声が放送で流れた気がするんですが。とりスナーさんから。**知らんぷりで乗り切った**数年前のワイルド。



アンカンミンカン 川島 大輔

事情があり、**機材もマイクもスタッフもなし**で「1人で」自分のスマホの通話形式で上州富岡駅前で朝の中継をやらなければならない日があった。中継が繋がりが、いつもの調子で現場の声を届けようと思い「**みなさんおはようございます!**」と駅前にいる出社前の方々にスマホを向けると、全員目を丸くして足早に目の前から去っていった。そりや**駅前で大声で電話してるヤツから急にスマホ向けられたら怖く**て逃げるよな…。



まちかどレポーターズ MACHIKADO REPORTERS

協力：**くらぼ** 詳しくはWEBをチェック! → www.gunlabo.net菓処 芋いつも
㊿ 館林市赤土町54-1

くりーむだるま さん (高崎市)
以前お土産で頂いてもおいしかったので購入。芋の香りいっぱい口の中に広がります。醤油も入ってコクもあり手がとまりません。

熟成つば焼き芋の店 つば福
㊿ 高崎市下小島町61-5

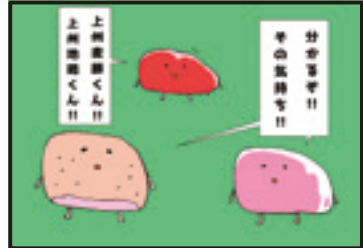
ベリー さん (高崎市)
つば焼きいも+アイスです。ほんのり温かい焼き芋に冷たいアイスが相まって、おいしかったです。

つば焼きいも 夢座家
㊿ 伊勢崎市上植木本町2521-1

とも魔女 さん (高崎市)
焼き芋大好きな私。ほんとに美味しい。おいものしっかりさもあり甘くてロって感もいい。

凡例 ㊿…住所 ☎…電話番号 ㊿…店休日 ※各施設・店舗の店休日は、社会状況により変更になっている可能性がありますので、事前にご確認ください。

マンガンエンタメ 伊島大輔の
群コマ
Vol.57 「同盟」



アンカンミンカン川島 X (旧ツイッター) フォロワー募集中
「アンカミンカン川島」で検索！
@waaaaa_maaaaa__ 気軽にフォローミー！

FM GUNMA
STAY TUNED!
[ステイチューン!]
ISSUE 64

**OCTOBER /
NOVEMBER 2025**

発行：株式会社 エフエム群馬
〒371-8533
群馬県前橋市千代田町 2-3-1
tel 027-234-8000
fax 027-230-1900

表紙 消しゴム版画&コラム:とみこはん
編集・取材協力:朝日印刷工業株式会社
©株式会社エフエム群馬 2025

<https://www.fmgunma.com>



Main

86.3MHz

Haruna	82.2	Naganohara	82.0
Numata	77.8	Onishi	87.1
Kusatsu	76.7	Manba	88.0
Tone	79.4		

自分の話し方や声に自信がありますか？

“FM GUNMA アナウンスセミナー”

FM GUNMA では、人前で話す機会が多い方や、ビジネスマナーを身につけたい方、面接試験にそなえたいと言う皆さんのために「アナウンス講座」を開講しています。ベテラン講師陣が、滑舌、発声法、呼吸法から話し方の基本、社会人としてのマナーなどをレクチャーします。また、様々なジャンルの文学作品を声に出して楽しく読んでいく「朗読講座」も月2回開講しています。大学生から社会人まで様々な方が受講しています。見学（有料）も可能です。詳しくは、FM GUNMA のHP（<https://www.fmgunma.com>）内アナウンスセミナーページをご覧ください。「やろう」と思ったときが **入会のタイミングです!!**

1年12ヶ月・毎月入会日を設けてお待ちしております。



ビズコミュ・マスター講座
第2・第4土曜 16:00～17:30

月2回、6か月で身につけるビジネスコミュニケーション・スキル。毎週通うのは…、平日はどうしても仕事か…、専門性も大事だけれど先ずは入り口から学びたい…という方々にお勧め、2024年開講のNew講座。

▶ **ビズコミュマスター講座の活用例**

- ・新人スタッフ研修に グループ受講をご検討ください
- ・社員研修にもご活用ください。個人・複数人の受講が出来ます
- ・転職をお考えの方・再就職の前の準備としてのスキルアップに
- ・ご自身のビジネススキルを確し自信をつけたい方
- ・先輩社員として後輩社員を指導する立場の方に

月2回、6か月で身につけるビジネスコミュニケーション・スキル。毎週通うのは…、平日はどうしても仕事か…、専門性も大事だけれど先ずは入り口から学びたい…という方々にお勧め、2024年開講のNew講座。

▶ **ビズコミュマスター講座の活用例**

- ・新人スタッフ研修に グループ受講をご検討ください
- ・社員研修にもご活用ください。個人・複数人の受講が出来ます
- ・転職をお考えの方・再就職の前の準備としてのスキルアップに
- ・ご自身のビジネススキルを確し自信をつけたい方
- ・先輩社員として後輩社員を指導する立場の方に

なりきり！声遊ワークショップ☆第5弾 ただ今 開講中！ > 詳細はアナセミHPまで！

g トーク & ナレーション講座
水曜 10:30～12:00

PTAや会議や、人前で話す機会が多い方や、読聞かきを行っている方、コミュニケーション力を高めたい方など、平日の午前中に受講したい方にオススメの講座です。

g アナウンス講座
木曜 19:30～21:00

発声・発音・滑舌やアクセント、イントネーション等、話し方、読み方を基礎から学びます。人前で話す機会が多い方、プレゼンテーションをする方、面接試験にそなえたい方などにオススメです。

g トーク & ナレーション講座
水曜 10:30～12:00

PTAや会議や、人前で話す機会が多い方や、読聞かきを行っている方、コミュニケーション力を高めたい方など、平日の午前中に受講したい方にオススメの講座です。

g 朗読講座
第2・第4土曜 10:30～12:00

児童文学から純文学まで様々なジャンルの文学作品を対象に、月2回全6回完結でひとつの作品に取り組みます。様々な作家の表現力豊かな文章を、声に出して読んでみましょう。

POWER PLAY

FM GUNMA 10月のパワープレイ!

October 2025

10月

SPECIAL PROGRAM

LIVE

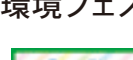


11月15日 | 土 | 11:00 - 11:55

公開生放送「ぐんま環境フェスティバル2025」

出演：内藤聡、岡部哲彦
 提供：群馬県環境資源創生協会

群馬県庁で開催される「ぐんま環境フェスティバル」の会場からお送りする公開生放送。お楽しみに！



あの感動が帰ってくる…約7年ぶりに復活!!

ロック、J-POP、ゴスペルetcを歌う
300人の大コーラス隊プロジェクト

シングアウト!ロッカーズは
歌う仲間を募集します

THE 300-VOICE
GRAND CHORUS PROJECT

SING
OUT
ROCKERS
~Re:Birth~

詳しくは、FM GUNMAのHP (10月17日より) をご覧ください!

■主催：(株)エフエム群馬・(株)上毛新聞TR・公益財団 法人前橋市まちづくり公社

■企画・運営：  

2025明治安田生命 J3リーグ ザスパ群馬 (10～11月)		会場：正田醤油スタジアム群馬	
THESPA GUNMA	31節	10/12 (日) 14:00	ヴァンラーレ八戸
	32節	10/18 (土) 14:00	福島ユナイテッドFC
	33節	10/25 (土) 14:00	奈良クラブ
	37節	11/23 (日) 14:00	松本山雅FC

PROGRAM

REGULAR
PROGRAM

毎月 | 第 3 木曜 | 11:30 - 11:55

群馬グリーンウイングスオリジナル番組

ハートはエンジンー We are Greenwings ! !

提供：群馬銀行、群馬グリーンウイングス

国内最高峰のバレーボールリーグ・SV リーグに参戦する群馬グリーンウイングス。そのグリーンウイングスの魅力をたっぷりとお届けする月イチ応援番組がスタート！メインMCを務めるグリーンウイングスの斎藤真由美 GM、選手から新米マーケティング担当として頑張る白岩蘭奈スタッフと一緒に、グリーンウイングスを応援しよう！



REGULAR
PROGRAM

毎週 | 金 | 9:55 - 10:00 (再放送 22:55 - 23:00)

匠のたまご Season2

放送期間：2025 年 11 月 7 日(金)～2026 年 3 月 20 日(金)

進行：黒川萌々乃

提供：東日本電気エンジニアリング株式会社

群馬の工業系高校に通う生徒や卒業生の夢と挑戦を紹介。未来のもののつくりを担う「匠のたまご」たちのをお届けします。



REGULAR PROGRAM	毎週 第1木曜 11:30 - 11:55
--------------------	---------------------------

チアガッツ GUNMA !

出演：GRUISTARS、ガッツいわせ
提供：K'BIX

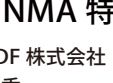
群馬県住みます芸人ガッツいわせと、群馬プロ
フェッショナルチアリーダーズ GRUISTARSがお送
りする群馬県応援援組。群馬のスポーツを頑張っ
ている人をゲストに呼んだり、群馬に関するものを
チアアップしたりします！




SPECIAL PROGRAM	10月26日 日 13:00 - 13:55
	公開収録 「JA 共済サンキュー祭 2025」 フェス 提供：JA 共済連群馬 公開収録：10月19日(日) 11:30～12:30 会場：JA ビル 出演：内藤聡、黒川萌々乃 ゲスト：やしろ優 ゲストに子育て中の『やしろ優』さん を迎え、内藤聡と子育てトーク！ 放送：10月26日(日) 13:00～13:55

SPECIAL PROGRAM	10月19日 日 19:00 - 19:55
----------------------------	-----------------------------------

親愛なるBUCK-TICK櫻井敦司を偲んで
FM GUNMA 特別番組「夢のあとさきに」
 提供：MKDF 株式会社
 出演：田中香





夢のあとさきに

日時

10月19日(日) 19:00 - 19:55 OA

出演

田中 香

SPECIAL
PROGRAM


LIVE

10月25日 | 土 | 12:00 - 12:55

公開生放送「山崎学園祭2025『料理・菓子・パン展』」

会場：山崎学園
出演：内藤聡、黒川萌々乃
提供：山崎学園

山崎学園の会場から55分の公開生放送。内藤聡、黒川アナウンサー
が学園祭の賑わいをお届けします！










11月3日 | 月・祝

148 ミニゲーム＋＋

会場：富岡市もみじ平総合公園北ゾーン
群馬県富岡市上黒岩

参加費無料（小学生以上）
去年に引き続き、今年も開催！アミゴのみんなでミニゲームを楽しもう！参加方法やゲーム内容は、毎週木曜放送の「148neo」をチェック！





11月15日 | 土 | 13:00 - 15:00 頃

スーパーセンターフィール presents
特別番組「フィールで中山サイズ リターンズ」
特別番組放送日時：11月26日（水）14:00～14:55
会場：セキチュー藤岡インター店 DIY・資材館北側駐車場内特設ステージ
ゲスト：中山秀征、堀内健（ネプチューン）
進行：田中香
提供：スーパーセンターフィール
あの二人が帰ってきた！30周年を迎えるスーパーセンターフィールで中山秀征さん、堀内健さんを迎えて公開収録イベントを実施します。是非ご来場ください！
※お客様の入場は9:00以降にお願いします。





11月30日 | 日 | 15:00 開演

ROCKERS 2025 決勝大会開催！
会場：美喜に桐生文化会館 小ホール
入場無料
出演アーティスト：青いキャンヴァス、八海山、focus、Look back、AND CALL..、MOMN、ハンドルマリー、ルミナス
ゲストライブ：cuedens (ROCKERS 2024 ベストロッカーズ)





11月29日 | 土 | 10:00 - 16:00

ままここランド
会場：ジョイホン吉岡店
進行：田中香、市川まどか
子どもが主役のチャレンジ型体験イベント「ままここランド」に「かかあデンパ」が店出し！
発声練習やニュース読みなどアナウンサーになりきって体験してみよう！参加は無料！





SPECIAL
PROGRAM

LIVE

2025

10月18日 | 土 | 11:00 - 11:55

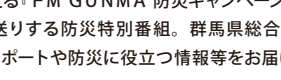
防災特別番組「災害への備え～SAVE OUR LIFE」

出演：岡部哲彦、横塚沙弥加 中継：揚妻由璃子

みんなで備える『FM GUNMA 防災キャンペーン2025』
の一環でお送りの防災特別番組。群馬県総合防災訓練
会場からのレポートや防災に役立つ情報等をお届けします。









10月18日 | 土 | 12:00 - 12:55

公開生放送「高崎商科大学・高崎商科大学短期大学部『彩霞祭』」

提供：高崎商科大学・高崎商科大学短期大学部同窓会

出演：榎原博、黒川萌々乃

学園会場からの公開生放送！当日のにぎやかな様子はもちろん、学生たちによるバス大団戦のようなどきどき紹介！ます！