

## エフエム群馬放送番組審議会議事録

- 1 開催年月日 令和8年2月10日
- 2 開催場所 エフエム群馬3F会議室

### 3 委員の出欠

委員総数	7名
出席委員	5名

#### 出席委員の氏名

清水直樹	委員長
須田真理	委員
沼田真由美	委員
廣瀬一成	委員
横堀知明	委員

#### 放送事業者側出席者名

塚越正弘 代表取締役社長  
若井孝仁 編成報道部 統括プロデューサー  
角田侑子 事務局(編成報道部員)

### 4 議題

- (1) あいさつ
- (2) 報告・説明
- (3) 意見交換

### 5 議事の概要

- (1) あいさつ

本日も皆さんよろしくお願ひします。

- (2) 報告・説明(編成報道部 統括プロデューサー 若井孝仁)

<実施済みの特番・企画等>

- 1 / 1 (木) 16:00~16:50、17:00~17:50  
【特別番組】 こたつでラジオ  
出演：FM GUNMA アナウンサー全員  
内容：昨年につき、アナウンサーが総出演する番組。
  
- 1 / 1 (木) 18:00~18:55  
【特別番組】 午年ぐんまのウマラジオ
  
- 1 / 2 (金) 16:00~16:55、17:00~17:55、18:00~18:55  
【特別番組】 リョウスケ☆セキの聴かないでくれナイカ！?
  
- 1 / 3 (土) 12:00~12:55  
【公開生放送】 WAKU フェスでわくわくが止まらない！  
わくわくフェスタの会場から公開生放送
  
- 1 / 24 (土) 13:00~  
【イベント】 群馬県生活こども課主催 かかあデンパタイアップイベント  
ハッピーシェア LIFE2026  
会場：けやきウォーク前橋 1F けやきコート  
ゲスト：小島よしお、北斗晶  
進行：内藤聡、田中香、市川まどか（  
会場：セキチュー藤岡インター店 DIY・資材館北側駐車場内特設ステージ  
内容：“家事・育児はチーム戦”って本当？ 働くパパとママ、それぞれのリアル！をテーマにしたトークショーを展開。
  
- 2 / 8 (日) 20:00~22:30  
【特別番組】 衆院選2026  
進行：揚妻由璃子 解説：岡部哲彦

<今後実施の特番・企画等>

- 2 / 12 (木) 20:00~21:55  
【特別番組】 群響アワー  
進行：揚妻由璃子 (FM GUNMA アナウンサー)  
内容：第614回定期演奏会 2026年1月25日(日)の様態を放送。
  
- 2 / 14 (土)  
【公開収録&イベント】 春日さくら&本村玲奈&三波春香トークショー in ぐんあに  
ゲスト：前橋ウィッチーズ (春日さくら&本村玲奈&三波春香)  
出演：榊原博 (FM GUNMA アナウンサー)

内 容：第13回 GUNMA マンガ・アニメフェスタで実施したトークショーの模様を収録して ON AIR。

※収録の様子は2/28(土) 12:00～12:55 で ON AIR。

■ 2/15(日) 10:00 開場 14:00 開演

【公開収録&イベント】 ワイグルミュージックジャンボリー Vol.6

ゲスト：秋野温(鶴 うたギター)、T字路 s、秀吉、谷本賢一郎

出 演：内藤聡、ワイグルファミリー

会 場：昌賢学園まえばしホール 大ホール

※収録の様子は3/2(月)、3/3(火) 14:00～14:55 で ON AIR。

■ 2/16(月) 14:00～14:55

【特別番組】 湯けむりトーク with 大友花恋

ゲスト：大友花恋

進 行：市川まどか(FM GUNMA アナウンサー)

提 供：群馬県

内 容：昨年12月に草津温泉で行われた群馬県主催「湯けむりフォーラム」FM GUNMA では「湯けむりフォーラム」の会場で、群馬出身の俳優大友花恋さんをお迎えし公開収録を実施。

俳優を目指したきっかけやデビューまでの道のり、お芝居の醍醐味や奥深さ、共演者とのエピソードなど、ここでしか聴けないエピソード盛りだくさんで放送。

※公開収録の様子は群馬県の公式 YouTube「tsulunos」で2/26(木)に公開予定

■ 2/28(土) 11:00～11:55

【公開収録】 自転車と自動車いっしょに STOP!～脱! 自転車事故ワースト1～

ゲスト：中村俊介

進 行：田中香

提 供：群馬県

会 場：イオンモール高崎

内 容：「出会い頭防止プロジェクト」プロモーションのイベント会場から公開収録。

※収録の様子は3/7(土) 12:00～12:55 で ON AIR。

## 6 番組試聴

### (1) 試聴番組

新春特番「午年ぐんまのウマラジオ」

・放送日時：1/1(木) 18:00～18:55

- ・ 出 演 : 都家前橋 (アマチュア落語家)  
黒川萌々乃 (FM GUNMA アナウンサー)
- ・ 番組内容 : 2026 年は午年。干支に因んで馬をテーマに放送。  
前半は「群馬の馬」、後半は 60 年に一度の社会現象になってきた  
「ひのえうま」の話題を、歴史と文化と社会学、それに笑いも交えて  
お届けする教養バラエティ番組。

## 7 意見交換

### (1) 意見内容

#### ア 報告を受けての意見

特になし

#### イ 試聴番組についての意見

- ・ しっかりと取材したうえで台本が書かれているという精度の高さを感じた。
- ・ 1月1日に、その年の干支にちなんだ番組が放送されていて興味のある人は耳を傾けてもらう、そういうシチュエーションでよかったと思う。
- ・ 教養バラエティ番組を元日の夕方に多くの人に聴いてもらうのは、難しかったのではないか。
- ・ 内容から考えて、放送時間を1月1日に限らなくてもよいと思う。
- ・ 出だしのコメントの言い方と、番組全体の調子が合っていなかったのが違和感があった。
- ・ 正確な情報を放送していたが、その情報を伝えて、最終的にどう着地をするのかわからなかった。
- ・ オープニングトークとエンディングトークについて台本をそのまま読んでいた感じが受けた。
- ・ 番組の最後で、令和の丙午はどうかと結論を出したのだが、その結論が、今の時代にそぐわない印象を受けた。
- ・ 番組の最後に出した結論が、デリケートな内容だったので釈然としなかった。

- ・丙午について言われていることは、まったくの迷信であって気にすることではないということをもっと明確に言ってもらいたかった。
- ・進行の都家前橋さんの経歴を紹介した方がよかった。
- ・進行の都家前橋さんはアマチュア落語家でもあるので台本による進行だけでなく、黒川アナウンサーとフリートークする場面もあればよかったと思う。
- ・正確な情報を伝えていた教養バラエティ番組だったので、聴取者が能動的に聴きに行くポッドキャスト向きだと感じた。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- (1) 放送 2月28日(土) 20:55 番組審議会報告番組内
- (2) 書面 2月28日(金) 上毛新聞に掲載 本社事務所に備え置き
- (3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

令和8年2月18日 議事録確認  
エフエム群馬放送番組審議会  
委員長 清水直樹