

# STAY TUNED!

【ステイチューン!】

CULTURE / ENTERTAINMENT / MUSIC / SPORTS / PEOPLE / INFORMATION

ISSUE 53 DECEMBER 2023 / JANUARY 2024



「特集」この冬も群馬の学生スポーツが熱い!  
「インタビュー」俳優 池田朱那

「つぎと辰、つなぐ年の瀬」

いつもより秋を短く感じた2023年でしたが、秋晴れの11月に帰省し、母とのドライブでこどものように遊びました。ぐんま昆虫の森の蝶が舞い踊る温室の天国感、ながめ余興場で満開の関東菊花大会を満喫した帰り道、しつかり者の友達から「何してる? 時間が経つのが早いね! 12月を落ち着いて迎えるために、今頑張ってるよ〜」というメッセージが来て、震える私。「そっだね〜私も頑張りたい!」と反射的に返事をしたものの、さてさて、このSTAY TUNED!が発行されるころ、私は落ち着いていないのでしょうか? 「頑張りたい」と書くのは簡単なのですが、ベストを尽くせたかどうかは大事。大風呂敷を広げずに、一個ずつ頑張りたいです。あ、また「頑張りたい!」って書いてしまった…。

「いつもは落ち着いている師も忙しく走る月」という師走。私はワークショッパの先生として走り回る予定で、毎週末いろいろなところで消しゴムはんこ教室を開催します。近年、なかなか叶わなかったワークショッパなので、楽しんでもらえるイベントにしたいです。

群馬でもイベントに参加しますので、準備頑張ります。消しゴムはんこのジャンルに関しては、頑張ることを断言できる私です。今回の表紙のイラストは、ふたつの干支。手をつないでいるうさぎさんと辰年さんを描きました。新型コロナとうさぎ年に溜めたジャンプ力で、2024年の辰年に向かって空高く飛びたいものです。しかし、十二支の順番、龍は空を飛べるのになぜ5番目なんだろう…? ? ? と思い始めたらあっという間に日が暮れました。一日一日を大事にしていきたいです。

残り少ない2023年も2024年も、きらめく星にねがいをこめて。心と体健やかに、よいお年をお迎えください。

とみこはん

DEC 2023-  
JAN 2024



# この冬も群馬の学生スポーツが熱い!

努力と汗の結晶、冬は学生スポーツが盛り上がる季節。群馬県の高校生、大学生の活躍を全力で応援して欲しい、そんな特集です。  
大好きな競技も、初めて見る競技も、寒さを吹き飛ばす熱い声援を送りませんか。

## プロ野球 BASEBALL

ドラフト指名 北海道日本ハムファイターズ 2位指名

## 進藤勇也選手(上武大学) BASEBALL

【第一声】  
ものすごく緊張していて、ほんとにどうなるかわからない状態だったんですけど、無事指名いただきうれしく思っています。小さい頃からの目標のステージだったので、そのステージで野球ができることに喜びを感じています。プロ野球に入っても自分らしく、できることを精一杯、1年目からやっていきたいと思っています。

Q. 指名されたときの率直な気持ちは?  
A. ほんとうでした。どうなるのかなってのが一番だったので、指名を受けた瞬間はほんとうでした。

Q. この結果をだれが一番伝えたい?  
A. まずは両親に報告して、そのあとに今まで携わってくれた方に感謝の気持ちを伝えたいです。

Q. 指名された北海道日本ハムファイターズの印象は  
A. 若い選手が非常に多くて、チーム内の競争も激しいと思いますし、チームの雰囲気もとてもいいという印象です。

Q. 自分のセールスポイントを教えてください。  
A. 守備面に関しては自信をもってやっているので、スロー

イングであったり、キャッチング、ブロックング・・・守備面に関してがセールスポイントだと思っています。

Q. プロの世界で対戦してみたい投手、また日ハムで受けてみたい投手は  
A. 対戦したいのは同い年の佐々木朗希投手です。160kmを越える球と実際に対戦してみたいなと思います。受けてみたいのは伊藤投手。球界を代表する投手なので、受けてみたいと思います。

Q. どんなプロ野球選手になりたい?  
A. いろんな方から応援していただけるような、愛されるような選手になりたいです。

Q. 具体的にあこがれているプロ選手は?  
A. 大谷翔平選手のような、世界中のだれもが知っているようなビッグな選手にいずれはなりたっています。

Q. 日ハムファンにひとこと  
A. 一年目から気負うことなく思い切ったプレーをやりたいと思っていますので、熱い応援をお願いします。

Q. 上武大で一番成長した部分は?  
A. 一番は打撃の面で成長したと思っています。長打力も大学に入ってから増えましたし、逆方向への打球などは大学に入ってから一番成長したと思います。

Q. 新庄監督の印象は  
A. 個性的というか、周りにとらわれない、野球を楽しんでいる印象。

Q. 対戦したいランナーは  
A. 周東選手ですかね。同じバリーグですし、おそらく機会もあると思うので。

Q. 群馬県に来て、上武の4年間はどうか?  
A. 野球の技術はもちろん、人としても大きく成長できたと実感していますし、よかったです。

Q. 県民にむけてメッセージを  
A. 上武もいろいろな方から応援してもらっているので、普段のリーグ戦であったり大会であったり力になっているので、感謝の気持ちでいっぱいです。



- このほかの群馬県勢ドラフト結果
- 北海道日本ハム 5位 星野ひので(前橋工業)
  - 東京ヤクルト 5位 伊藤琉偉(新潟アルビレックスBC 農大二高出身)
  - 横浜DeNA育成 2位 清水麻成(樹徳)
  - 埼玉西武育成 6位 奥村光一(群馬ダイヤモンドベガサス)

取材メモ

さすが大学全日本の正捕手。上位指名されるのは当然として、「いつ呼ばれるか」に注目が集まりました。日本一の番手を争う群馬から冷涼な北海道のチームに入団となり、本人は「風邪ひきそうですね…」と笑いながら話していたのが印象的でした。ちなみにいざればメジャーを目指しているそうで、福岡出身から群馬の上武大に進学し、北海道日本ハムでプロ入りとどんどん北上していくなか、北海道を飛び出してアメリカに北上できるかも注目です。

榊原 博アナウンサー

PROFILE

進藤勇也 しんとうゆうや (21)

2002年3月10日生まれ 筑陽学園(福岡県)出身 捕手

上武大では1年秋から出場し、2年春から正捕手の座をつかむ。3年時、4年時と2年連続で侍ジャパン大学代表に選ばれて活躍。今秋のドラフトで日ハムから2位指名を受ける。

## 全国大会出場!!

全国大会へと進んだ高校ラグビーと高校サッカーに、榊原 博アナウンサーと岡部 哲彦アナウンサーが全力取材!

## 高校サッカー SOCCER

26回目出場 前橋育英高等学校

## 前橋育英高等学校が 3年連続26回目出場決定!

冬の選手権出場の切符を争う県予選決勝。前橋育英対健大高崎の試合は2対0で前橋育英が勝利しました。

前半14分、前橋育英は左サイドの裏のスペースから折り返したボールを1年生FW大岡航未が押し込んで先制点。後半20分にはFW佐藤陽太が左サイドを突破しようとしたところ倒されてPKを獲得。これを自ら決めて前橋育英が2-0で勝利しました。3年連続26回目の選手権出場を決めた前橋育英ですが、準決勝では桐生第一に2点先行されての逆転勝ち、決勝戦では健大高崎のハイプレスに苦しめられて自分たちの持ち味の出せない試合となりました。前橋育英の山田耕介監督は「簡単に優勝はできないだろうと思っていたが、実際にやってみて実感した」と振り返っていました。県内の高校サッカー界で追われる存在である前橋育英の苦しさ、追う他チームの切磋琢磨が感じられる大会だったと思います。

雨野颯真主将は「ベスト8の壁を破りたい。日本一をめざしてやっていきたい」と意気込んでいました。第96回大会以来二度目の全国制覇に期待しましょう!

取材/榊原 博アナウンサー

全国大会

2023/12/28~

国立競技場ほか

## RUGBY

10回目出場 明和県央高等学校

## 明和県央が2年連続10度目の優勝!

前橋市のアースケア敷島サッカー・ラグビー場で行われた第103回全国高校ラグビーフットボール大会群馬県予選決勝戦。

花園への切符をかけた決勝戦は、明和県央が序盤から得点を重ねて桐生第一に31-0で完封勝利。当日は冷たい風が身に染みるなか、熱いプレーが観客を沸かせました! 12/27花園で開幕する全国大会での活躍も期待です。上原渉主将は「アタックもディフェンスも精度を高めて、これ以上に強いチームにしていきたい」と意気込み、成田仁監督は「シード校にいかにか勝つかが一番のチャレンジ。勝利を群馬の皆さんに届けたい」と話していました。

取材/岡部 哲彦アナウンサー

## 高校ラグビー RUGBY

全国大会

2023/12/27~

花園ラグビー場ほか



## INFORMATION 冬の学生スポーツ全国大会情報

- 高校サッカー
- 第102回全国高等学校サッカー選手権大会
  - 【日程】2023/12/28(木)~2024/1/8/(月・祝)
  - 【会場】(東京) 国立競技場、駒沢陸上競技場、味の素フィールド西が丘
  - (神奈川) 等々力陸上競技場、ニッパツ三ツ沢球技場
  - (埼玉) 浦和駒場スタジアム、埼玉スタジアム2002
  - (千葉) 県立柏の葉公園総合競技場、ゼットエーオリブスタジアム

- 高校ラグビー
- 第103回全国高等学校ラグビーフットボール大会
  - 【日程】2023/12/27(水)~2024/1/7(日)
  - 【会場】花園ラグビー場
- 高校バレーボール
- 第76回全日本バレーボール高等学校選手権大会
  - 【日程】2024年1月4日(木)~1月8日(月・祝)
  - 【会場】東京体育館

- 高校バスケット
- SoftBank ウインターカップ2023
  - 令和5年度 第76回全国高等学校バスケットボール選手権大会
  - 【日程】2023/12/23(土)~12月29日(金)
  - 【会場】東京体育館
  - 武蔵野の森総合スポーツプラザ

群馬県出身 俳優  
池田朱那



8月4日に公開され、9月には地元群馬県で舞台挨拶も行われた映画「17歳は止まらない」で、主演を務めた俳優池田朱那さんに、幼少期のこと、俳優という道を選んだきっかけ、主演映画についてなど、たくさんお話をうかがいました！

「お芝居に正解はない。だからいつか形として評価されたい。」

# INTERVIEW

「現在21歳くらいですが、どんな幼少期を過ごしましたか？」

小学1年生の時に兄の影響で野球を始め、そこから中学1年生までは野球がりの日々でした。土日は1日練習や試合が組まれていて、平日も放課後ユニフォームに着替えてグラウンドに行き、夜まで練習をするような生活でした。将来は女子プロ野球選手になりたいと口にしていて、高校も女子野球部があるこの学校に行きたいという具体的な目標を持っていましたね。

「野球のどんなところが1番楽しかったですか？」

難しい打球を捌いたり、バッティングの調子が良い時はもちろんうれしかったんですけど、幼いころから一緒に頑張ってきたチームメイトと同じ目標に向かって野球をするというのが1番楽しかったかなと思います。

「俳優を目指したきっかけは？」

女優の杏さんが出演している作品をいくつか見ていたときに、作品ごとに全く別人になる杏さんに衝撃を受けて、そこから少し意識し始めました。ただ、ずっと野球をやっていたので、踏み出すことはなくて…。きっかけは、野球をやめることになったとき、一番初めに「あ、俳優になりたい」とふと思った。親にもいきなり「私俳優になる」と宣言しました。

「デビューまでのいきさつというのはどうなりましたか？」

この映画は、農業高校が舞台になっていて大人でも子供でもない17歳の女子高生が日々を全身全霊で生きながら描かれています。時には滑稽も見えてしまっている感じが、時に緊張感などはありましたか？

「緊張感などはありましたか？」

ありました！今まで人前に出る経験もない中で、急に大勢の人の前でお芝居するなんてすごく緊張しました。

「そこから舞台やドラマに出演し、今回映画『17歳は止まらない』という作品で主演を務められたのですが、どんな作品でしたか？」

この映画は、農業高校が舞台になっていて大人でも子供でもない17歳の女子高生が日々を全身全霊で生きながら描かれています。時には滑稽も見えてしまっている感じが、時に緊張感などはありましたか？

「緊張感などはありましたか？」

ありました！今まで人前に出る経験もない中で、急に大勢の人の前でお芝居するなんてすごく緊張しました。

「そこから舞台やドラマに出演し、今回映画『17歳は止まらない』という作品で主演を務められたのですが、どんな作品でしたか？」

この映画は、農業高校が舞台になっていて大人でも子供でもない17歳の女子高生が日々を全身全霊で生きながら描かれています。時には滑稽も見えてしまっている感じが、時に緊張感などはありましたか？

「緊張感などはありましたか？」

ありました！今まで人前に出る経験もない中で、急に大勢の人の前でお芝居するなんてすごく緊張しました。

「そこから舞台やドラマに出演し、今回映画『17歳は止まらない』という作品で主演を務められたのですが、どんな作品でしたか？」

この映画は、農業高校が舞台になっていて大人でも子供でもない17歳の女子高生が日々を全身全霊で生きながら描かれています。時には滑稽も見えてしまっている感じが、時に緊張感などはありましたか？

「緊張感などはありましたか？」

ありました！今まで人前に出る経験もない中で、急に大勢の人の前でお芝居するなんてすごく緊張しました。

「そこから舞台やドラマに出演し、今回映画『17歳は止まらない』という作品で主演を務められたのですが、どんな作品でしたか？」

この映画は、農業高校が舞台になっていて大人でも子供でもない17歳の女子高生が日々を全身全霊で生きながら描かれています。時には滑稽も見えてしまっている感じが、時に緊張感などはありましたか？



第45回 『神と黒蟹県』

黒蟹県という架空の県を舞台にした連作短編集です。8つの短編はそれぞれ独立して読むことができます。黒蟹県の風土、文化、方言、県民性なども自然に描かれていて、それがこの作品の大きな魅力となっています。読み進めるとなんとなく「黒蟹の空気感」がわかってくると思います。なんのこっちゃと思うかもしれませんが、本当なんです。それから、架空の県の話なのに「わかる」「そう」「ある」と、地方都市であるあるの共感を呼び起こされたりします。どこにもないのになんかありうるような不思議な場所、それが黒蟹県なのです。また、各編の終わりに「黒蟹辞典」という用語集があって、架空の言葉には「架」・「実」の言葉には「実」のマークがついているのですが、読むうちにそれが架空の言葉でそれが実在の言葉がわからなくなってくるんですけど、その感覚もぜひ楽しんでいただけたらと思います。この本の面白さを感じられる小説です。もちろん各編しかり人間（と神）が描かれていて、その味方の読み応えもありです。土地と人（と神）の物語です。



荻原真男 さん

レパブルブックス店主

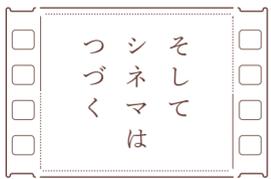
今回のブックジョッキーは

## 神と黒蟹県



「黒蟹とはまた、微妙ですわね」

『神と黒蟹県』 絲山秋子 (文藝春秋)



そして シネマは つづく

## 『華氏451』

監督：フランソワ・トリュフオー  
出演：オスカー・ワイルナー/ジュリー・クリステイ/シリル・キューザックほか  
1966年/イギリス

昨年11月30日のプロトタイプリリースから、ちょうど1年。そして、創業者の取締役責任、何の話かといえば、テキスト生成 AI Artificial Intelligence、人工知能・Chat GPT、その開発元の OpenAI 社の話だ。いまや生成 AI は、わずか一年のこのとは思えぬスピードで、特に私たちのビジネス環境に定着しつつある。一方で、失われようとしているのは綴る人と綴られる文字との関係性ではないか。文字自体は読めても、文章を読解できない「機能的非識字」の問題を含め、人と文字の関係は、いま窮地に立たされているかも知れない。文明が人と文字の関係を侵食するテーマは、1960年代の映画作品にも見ることができ、それが、今回紹介する『華氏451』だ。原作はレイ・ブラッドベリの SF 小説『華氏451度』であるがこちらはなんと1953年の発表なので、70年前の作品ということになる。華氏451度はおおよそ摂氏223度で、紙が自然発火する温度を意味する。作品の舞台は近未来世界。この世界では、本を読むこと、所有することの一切が禁止されている。社会では市民間の密告推奨と相互監視が徹底されていて、どこぞの家から本が見つけられれば、ファイアマンが駆けて駆けつけ、本を（タをすれば家ごと）火炎放射器で焼き尽くしてしまう。この映画の主人公・モンターグはそのファイアマンを職業としている真面目な男だ。彼は出世コースを歩んでいたが、本を愛する女性・クラリスとの出会い、そして自らの焚書活動の最中に、本と共に焼死した老女を目撃した影響で、本の魅力に取りつかれ始める。もちろん、そのことはこの世界において、誰

らな姿さえ、美しく、愛おしく思えるような青春ストーリーになっているんじゃないかと思えます。主人公の環境はどんなところで？

環境はものすごく自分の気持ちに素直で、何事にも一生懸命な女の子です。それゆえに、周りが思えなくなってしまう。見ていることがひびくやするような危ないところの一面もあるんですけど、そんなところもひびくくも、環境が愛らしくて魅力的な女の子の子だと思えます。

農業高校が舞台ということ、撮影中も動物たちとの触れ合いはありましたか？

たくさん触れ合いました！犬もいましたし、ほかに牛やひよこ、鶏とかたくさん動物がいて、動物は好きなのですごくうれしかったです。

映画の中に「ベットと家畜は違うんだよ」というセリフがありましたが、演じている中で、命の重さを感じる場面はありましたか？

それはもちろんありました。屠殺のシーンは実際に自分で行った部分があるので、さすがに正直「ベットと家畜は違うんだよ」という環境の言葉で理解できて、私も自分自身受け入れるのがすごく難しかったです。でも、畜産に関わっている方々がどんな覚悟をもってやっているのかっていうのを、身をもって学べましたし、すごく良い経験になったと思います。

撮影中で印象に残ったエピソードは？

ミニトを演じてくれたフンちゃん、普段穏やかでおとなしい性格のフンちゃんだったんですけど、台本には走り回るか飛びついてくるのですがすごく元気な犬の役柄が書かれていたんです。ですが、テストの時とかは全然飛びついてきてくれなくて（笑）。なんとか試行錯誤して、ベストの犬のおやつを私の顔や手に塗って、どうにか飛びついて見せるよ、本番になると急にフンって走って来て、みんまで感動していました。

池田さんは群馬出身ですが、群馬のどんなところが魅力的だと感じますか？

地元愛に溢れた方がたくさんいることです。私も群馬が大好きで、全国のテレビで群馬の特集とかを見るとすごく嬉しいです！あ、

Check! クラブエアガチャ 第4弾も登場！  
今回はガラス箸置き、アイマスク、ゴルフボールの3種類が登場します。  
数量限定のため、ぜひお早めにゲットしてください！

fm Gunma 記念グッズ 第4弾! 全3種 500円 (税込500円玉のみ使用可能)

ガラス箸置き 手のひらサイズの可愛いガラス箸置き  
アイマスク 小さくコンパクトに持ち運びに便利!  
ゴルフボール このボールは飛距離がマシマシ?

新社契キヤッチコピー “ワクワクマシマシ”のロゴ入り限定グッズ!

ファミリースマイルキャンペーン 第5回

今年の四月から社会人になり、慣れない環境での疲れや、急な気温の変化もあって六月頃に体調を崩してしまいました。会社に休みの連絡を入れて少し休もうとベッドに横になっていると、父親からLINEで「体調大丈夫？」と連絡が来ました。私は熱でボーっとしながらも「なんで体調悪いのがわかったのだろう？」と不思議に思いました。父親から連絡が来たのも一ヶ月ぶり、普段から積極的に連絡をとったりするタイプではなかったのです。たまたまに連絡も「〇〇君（私の中学の同級生）に△△で会ったよ〜」などのくだらない連絡で、いつも真面目な話なんてしない父親だったのでとても驚きました。その

後、なぜいきなり体調の事を心配してきたのか聞いたところ「なんとなく」しか答えてくれませんでした。体調が悪くなったその日に連絡を持ってきたのは父の超能力なのか、それとも親がさととほんの少しの恐怖を感じた瞬間でした。そもそもラジオを聴くようになったのも、車の中でラジオをずっとつけていた両親の影響でもし両親がラジオを聴いていなかったら、ラジオを聴く習慣はなかったかもしれない、FM GUNMA に入社しなかったかもしれない、FM GUNMA に入社して二十数年の人生を振り返ってみても自分の人生にとって家族という存在の大きさを改めて感じました。いつか自分が子供ができた時には、両親のよううに子供の気持ちを一番に理解してあげられる親になりたいと思います。両親にはここまで育ててもらった分、恥ずかしながらすぐに親孝行をしていきたいです！

池田朱那 IKEDA AKANA  
2001年10月31日生まれ。群馬県出身。  
『20歳のソウル』(22/秋山純監督)、大河ドラマ『いだてん〜東京オリムピック騒〜』(19/NHK)、『青天を衝け』(21/NHK)、ドラマ『Wインフルエンズ』(21/WOWOW)、よるドラ『ここは今から倫理です。』(21/NHK) など映画からドラマまで話題作に数多く出演。2022年公演の舞台『群盗』(演出・小泉アツ) ではヒロインを務め、「ふたりの背番号4』(22/ABC) ではドラマ初主演に抜擢される。23年8月号には初主演映画『17歳は止まらない』(北村美幸監督) が公開。

まちかどレポーターズ MACHIKADO REPORTERS  
協力: くららぽん! 詳しくはWEBをチェック! → www.gunlabo.net

キラキラ光る冬景色  
冬といえば、キラキラ輝くイルミネーション/一面に広がる美しい電飾は寒さも忘れるほど。今回は、県内で行われるイルミネーションスポットを特集します。スポットによって異なる美しさを楽しめる冬の一大イベント。ぜひ、大切な人と訪れてみてください。

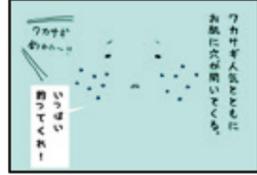
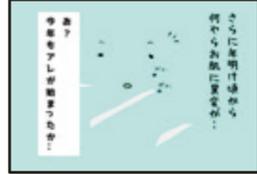
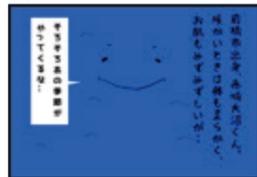
ららん藤岡イルミネーション 2023  
点灯期間 2023年10月21日(土)〜2024年01月31日(水) 17:00〜22:00  
※日没の状況により変更になる場合があります  
会場 道の駅ららん藤岡 住所 藤岡市中1131-8  
駐車場あり 料金 無料  
お問い合わせ先 道の駅ららん藤岡 ☎0274-24-8220

県内最大規模! 上野スカイブリッジイルミネーション  
開催日時 2023年12月01日(金)〜2024年02月29日(木) 17:30〜21:00  
会場 天空回廊上野スカイブリッジ 住所 多野郡上野村川和665  
アクセス 上信越自動車道下仁田ICより40分  
駐車場 イルミネーション実施期間中は、一般車両の乗入を制限いたします。ご来場の際は「道の駅上野」⇨「スカイブリッジ」間の無料シャトルバス(17:15〜)をご利用ください。  
料金 大人1000円 子供500円 未就学児無料  
※村内宿泊施設宿泊客は無料  
お問い合わせ先 上野振興公社(コテージカフェまほーばの森) ☎0274-59-2146

高崎光のページェント 2023  
点灯期間 2023年10月27日(金)〜2024年02月29日(木) 17:00〜22:00(金・土・日は24:00まで)  
会場 シンフォニーロード、東二条通り、感光通り・大手前通り、高崎駅西口ペDESTロリアンデッキなど  
住所 高崎市  
アクセス JR高崎駅より徒歩  
駐車場 なし(お近くの有料駐車場をご利用ください)  
料金 無料  
お問い合わせ先 高崎光のページェント実行委員会(高崎観光協会内) ☎027-330-5333



Vol.47 「お肌の悩み」



アンカンミンカン川島 twitter フォロワー募集中!  
twitter:「アンカンミンカン川島」で検索!  
@waaaaa\_maanaa\_ 気軽にフォローー!

FM GUNMA STAY TUNED!  
[ステイチューン]  
ISSUE 53

DECEMBER 2023 / JANUARY 2024

発行：株式会社 エフエム群馬  
〒371-8533  
群馬県前橋市千代田町 2-3-1  
tel 027-234-8000  
fax 027-230-1900

表紙 消しゴム版画&コラム：とみこはん  
編集・取材協力：朝日印刷工業株式会社  
©株式会社エフエム群馬 2023

https://www.fmgunma.com



Main 86.3MHz  
Haruna 82.2 Naganohara 82.0  
Numata 77.8 Onishi 87.1  
Kusatsu 76.7 Manba 88.0  
Tone 79.4

### 自分の話し方や声に自信がありますか？

## “FM GUNMA アナウンスセミナー”

受講生の声

FM GUNMA では、人前で話す機会が多い方や、ビジネスマナーを身につけたい方、面接試験にそなえたいと言う皆さんのために「アナウンス講座」を開講しています。ベテラン講師陣が、滑舌、発声法、呼吸法から話し方の基本、社会人としてのマナーなどをレクチャーします。また、様々なジャンルの文学作品を声に出して楽しく読んでいく「朗読講座」も月2回開講しています。大学生から社会人まで様々な方が受講しています。見学（有料）も可能です。詳しくは、FM GUNMA のHP (<https://www.fmgunma.com>) 内アナウンスセミナーページをご覧ください。

**9 トーク & ナレーション講座**  
水曜 10:30~12:00  
PTA や会議等、人前で話す機会が多い方や、読み聞かせを行っている方、コミュニケーション力を高めたい方など、平日の午前中に受講したい方にオススメの講座です。

**9 アナウンス講座**  
木曜 19:30~21:00、土曜 18:00~19:30  
発声・発音・滑舌やアクセント、イントネーション等、話し方、読み方を基礎から学びます。人前で話す機会が多い方、ビジネスマナーを身につけたい方、プレゼンや司会をする方、面接試験にそなえたい、プロ司会者やアナウンサーを目指す方などにオススメです。

**9 朗読講座**  
第2・第4土曜 10:30~12:00  
児童文学から純文学まで様々なジャンルの文学作品を対象に、月2回全6回完結でひとつの作品に取り組みます。様々な作家の表現力豊かな文章を、声に出して読んでみましょう。

朗読講座 (毎月第2・4土曜日 10:30~)  
参加者の声  
「子供への読み聞かせを目標に参加してます」  
「この歳になると運動より発声で気分がスッキリします」  
「独り練習より教室で他の人の読み方を聴くとすごく勉強になります」  
「月に2回 気心知れた先生や仲間と逢うのが楽しみで・・・」  
などなど、20周年のアナウンスセミナーへ通称「アナ嬢」、それぞれの楽しみ方で開講中。

### UPCOMING EVENTS

**小椋佳 歌紡ぎの会**  
2024/2/18 (日)  
開場 16:30 開演 17:00  
渋川市民会館  
全席指定 6,600 円  
☎ 渋川市民会館 0279(24)2261

### FM GUNMA ニュースサイト・報道ツイッター公開のお知らせ

FM GUNMA 報道担当が取材した群馬のニュースを中心にピックアップしてお届けするニュースサイトと報道ツイッターを公開しました。フォロー頂きますとありがとうございます。よろしくお祈いします！

ニュースサイト  
<https://www.fmgunma.com/fmgnews/>

ツイッター  
FM GUNMA 報道  
<https://twitter.com/fmgunmanews>

## POWER PLAY FM GUNMA 11~12月のパワープレイ!

November 2023	11月	December 2023	12月
<p><b>「Only」Sampha</b> デビューアルバムでマーキュリー賞を受賞、約6年ぶりとなるアルバムからの先行配信曲「Only」は断片的なヒップホップビートに合わせながら、メロディアスな歌声が堪能できる情緒的な1曲となっている。 2nd Album「Lahai」より 2023.10.20リリース BEAT RECORDS / YOUNG TURKS YO-312CDJP</p>	<p><b>「Your Blood」AURORA</b> 北欧ポップスのシンガー・ソングライター、このカタルシスと様々な音が効いた曲で、オーロラは警戒心を解き放ち、人間の心の弱さ、感情、欠点を賞賛している。 2023.11.8デジタル配信リリース Decca / ユニバーサルミュージック合同会社</p>		
<p><b>「Fancy」Maverick Momb</b> 石川晃、非領域ロックンロールを奏でる4人組ロックバンド。活動わずか1年半、平均年齢19歳。世代を凌駕する歌唱力と演奏力で注目を集める。 2nd mini Album「unknown」より 2023.11.15リリース Eggs EGG5-046</p>	<p><b>「Smoky Baby」松田今宵</b> 作詞作曲はもちろんのこと細部までこだわり抜いたアレンジ、ギター、ベース、ピアノまで自分でこなすマルチな才能を持ったシンガーソングライター。 3rd Digital Single「Smoky Baby」 2023.12.15リリース SDR</p>		
<p>G-Selection November 2023</p>		<p>G-Selection December 2023</p>	
<p><b>「桃源郷」秀吉</b> 2023.11/1配信リリース</p>	<p>力強いバンドサウンドが満巻く思いと共に心の奥底に響き、あなたの「桃源郷」を描く。Vo&amp;Gt.を務める柿澤秀吉自身がエンジニアも担当し3人の音にこだわった新作!</p>	<p><b>「flower」Leaps and Bounds</b> 2023.12.13配信リリース</p>	<p>2019年高崎で結成の3人組。FM GUNMA ROCKERS 2022でベストに輝く。シティーポップやUKロックなどアンダーグラウンドに精通しジャンルレスに楽曲を制作。</p>

### スマホ・PCでラジオを楽しもう!

radiko.jp

radikoとは、パソコンやスマートフォンを使って無料でラジオが聴けるサービスです。今いるエリア内にある放送局の番組を聴くことができます。また、インターネット環境があれば、様々なシーンでラジオを楽しむことができます。また、タイムフリー機能では聴き逃した放送を聴くことができます。聴取期限については公式サイトをご確認ください。

※別途パケット通信料がかかります。

## PROGRAM

**SPECIAL PROGRAM** 1月13日 | 土 | 12:00 - 12:55

### 「G-WALK + PARK SPECIAL ~パパママのためのヘルシーラジオ~

ゲスト：小島よしお  
出演：内藤聡  
提供：群馬県  
会場：けやきウォーク前橋1階けやきコート  
「健康づくり」や「歩く」をもっと楽しむための番組。ゲストにお笑いタレント小島よしおさんが登場! 番組後に、小島よしおさんのお笑いライブもあります。



**REGULAR PROGRAM** 毎週 | 月 | 15:30 - 15:45

### 「Salvage Music」

出演：板井麻衣子  
世の中にはロック、ポップ、R&B、ジャズ、クラシックなど様々なジャンルにおいて、アルバムを1つの作品として評価すべき“名盤”と呼ばれる1枚が存在します。そこでこの番組では、誰もが認める1枚、埋もれ去られた1枚、時代を映し出した1枚などなどを、洋邦を問わず毎回ピックアップし、アーティスト、そして、その作品を“salvage”、それら魅力を15分にギュッと凝縮し、お届けしていきます。



**REGULAR PROGRAM** 毎週 | 月 | 11:30 - 11:55

### 「Juri's Favorite Note」

出演：上野樹里  
2017年の年末にスタートした上野樹里のAuDee配信ラジオ番組「Juri's Favorite Note」。スタートから5年を迎え、2022年10月、ついに地上波化。番組では上野樹里が是非とも会ってみたいゲストが続き登場。Juri's Favorite NoteのNote<音>にちなんで、番組では上野樹里セレクトの音楽に、ゲストのお気に入りの音楽も併せて紹介していきます。Twitterのハッシュタグ「#じゅりノート」でのツイートもぜひ!



**REGULAR PROGRAM** 毎週 | 土 | 9:00 - 9:55

### 「「坂崎さんの番組」という番組」

出演：坂崎幸之助  
THE ALFEEの坂崎幸之助がパーソナリティ。メインとなる音楽コーナーでは様々な音楽ジャンルの“通”である彼が毎回テーマに沿った音楽特集を届ける。また、幅広い交友関係からゲストを招くこともある。



**REGULAR PROGRAM** 毎週 | 土 | 28:00 - 29:00

### 「RADIO NME JAPAN ~ NEW MUSICAL EXPRESS JAPAN ~

出演：古川琢也  
1952年にイギリスで創刊された老舗音楽雑誌「NME (NEW MUSICAL EXPRESS)」の日本版WEBサイト「NME JAPAN」とコラボレーション。世界的なBIG NAMEからNEXT BREAKの潮流、さらにはエンタメの「今と明日」を、この番組から発信していきます。



**REGULAR PROGRAM** 毎週 | 土 | 27:30 - 28:00

### 「s\*\*t kingzのダンサーだってしゃべりたい」

出演：s\*\*t kingz  
世界的に評価されているダンスパフォーマンスグループs\*\*t kingzが「ダンス以外」の世界にも全力でトライする番組。トークあり、芝居あり、彼らの魅力を余すところなく伝えます。



### 「オヤジロックカー 2024 大コピー大会」

日時：2024年3月3日(日) 開場 15:30 開演 16:00  
会場：美喜仁桐生文化会館 小ホール  
主催：FM GUNMA / 桐生市スポーツ文化事業団

FM GUNMA と桐生市スポーツ文化事業団では、社会人のための大コピー大会「オヤジロックカー2024」を、2024年3月3日(日)美喜仁桐生文化会館小ホールで開催します!  
只今参加バンド募集中! 応募資格は平均年齢25才以上のキープ・オン・ロックン&スマイリンな社会人バンド!!  
コピー曲なら洋・邦ジャンル問わず、カラオケ以外ならなんでもオッケー!  
1次審査を経て8バンドがFINAL LIVEへ出場となります。

■参加バンド応募締切  
2024年1月26日(金)必着  
★参加申込書は、FM GUNMA ホームページからダウンロードできるほか、美喜仁桐生文化会館に置いてあります。

**SPECIAL PROGRAM**  
『オヤジロックカー2024』 FINAL LIVE  
2024年3月10日 | 日 | 19:00 - 19:55  
オヤジロックカー決勝大会「FINAL LIVE」の様相を収録した特別番組をON AIR!  
激戦を勝ち抜いたオヤジロックカー達の熱い演奏をお楽しみください。

## Happy X'mas 2023

期間：12月11日(月)~15日(金)

12月11日(月)~15日(金)の5日間は、ブランドバッグ、商品券、スキー場リフト券、ドライブレコーダーなどの豪華賞品が当たるスペシャルウィークです! FM GUNMAからクリスマスプレゼント! 期間中、FM GUNMAのワイド番組で発表するキーワードを書くだけでエントリーできます。11日(月)からの5日間は「WAI WAI Groovin」「POTLUCK」「news ONE」「148ne」「FRIDAY フルスロットル!!!」「G★FORCE」をしっかりと聞いてくださいね。クリスマスシーズン、ラジオから耳を離さないでください!!

**SPECIAL PROGRAM** 12月18日 | 月 | 19:00 - 19:55、20:00 - 20:55  
※再放送 12月28日 | 木 | 18:00 - 18:55、19:00 - 19:55

### 「Music Heritage ~音楽遺産 2023~

スクリプト：安部薫 (音楽ライター)  
ナレーション：田中香 (FM GUNMA アナウンサー)  
「芸術は長く、人生は短い」。2023年、時代を牽引してきたアーティスト達の訃報が続きました。この番組では、世界のポップミュージック史上に大きな足跡を残してきたアーティストの偉業を「Music Heritage ~音楽遺産 2023~」としてメモリアルソングと共に振り返ります。番組アンケート・アーティストへのメッセージも募集します。

## 音楽遺産 MUSIC HERITAGE 2023

IRI ROCK 《ロック遺産群》  
IPI POP 《ポップ遺産群》  
IWI WORLD 《ワールド・ミュージック遺産群》  
IHI R&B HIPHOP 《リズム&ブルース、ヒップホップ遺産群》  
IJI JAZZ 《ジャズ遺産群》

**SPECIAL PROGRAM** 1月3日 | 水 | 14:00 - 14:55

### 「ぐんま WAKUWAKU フェスティバル in G メッセ群馬 2024」

出演：内藤聡、田中香  
提供：糸井商事  
子どもたちが大好きな「ふわふわ」がいっぱいの「ぐんま WAKUWAKU フェスティバル in G メッセ群馬」の会場から公開生放送。中継やクイズコーナーなどで、会場の様子をたっぷりとお伝えします。子どもたちの声もたくさん聞けるかも!

