

エフエム群馬放送番組審議会議事録

1 開催年月日 平成31年4月9日(火) 14時00分～15時30分

2 開催場所 本社5階会議室

3 委員の出欠

委員総数 7名

出席委員 6名

出席委員の氏名

岡部道雄 委員長

小林徹 副委員長

吉田高広 委員

森田徹 委員

沼田真由美 委員

須田真理 委員

放送事業者側出席者名

塚越正弘 代表取締役社長

金井政人 取締役編成部長

小池美由紀 事務局(総務部員)

4 議題

(1) あいさつ

(2) 報告・説明

(3) 意見交換

5 議事の概要

(1) あいさつ(岡部委員長)

ア 今月から番組審議会に加わらせていただきました。

よろしく申し上げます。

新任委員の紹介をさせていただきます。

イ 新委員紹介

岡部道雄 委員長 上毛新聞社 取締役編集主幹

森田徹 委員 群馬県生活文化スポーツ部 文化振興課長

(2) 報告・1(金井編成兼報道部長)

ア 新年度番組改編

月～水曜の夕方帯をリニューアル

- ・ 16:00～16:50 「POTLUCK」
出演＝木暮あかり
- ・ 17:00～18:55 「サンセット5」
出演＝揚妻由璃子
- ・ 「大谷ノブ彦 金曜ダイジョーブ」
大谷さんのパートナーを市川まどかアナウンサーに変更

イ 特別番組・企画等

- ・ 148オーケストラ
- ・ ラジオ課外授業
- ・ 群馬クレインサンダーズマスコミ3社スペシャルマッチ
- ・ 前橋中心商店街 ツナガリズムまつり
- ・ ぐんまフラワーパーク公開放送
- ・ ザスパクサツ中継 他

ウ その他

- ・ 新入社員1名入社 営業に配属
- ・ 新元号発表日の放送対応

6 番組試聴

ア 「シングアウト！ロッカーズ ザ・ファイナル」魂のライブ

放送日時＝3月31日 19:00～20:55

出演＝佐藤彩乃

群馬県教育文化事業団と当社が行ってきた、ロックからJ-POP、ゴスペル等を歌う大コーラス隊プロジェクト「シングアウト！ロッカーズ」がファイナルを迎え、3月21日にベイシア文化ホールで最後のコンサートを実施した。その模様を約2時間の特別番組として放送した。

7 意見交換

ア 報告を受けての意見

特になし

イ 試聴番組についての意見

- ・ 「サヨナラ番組」になっていたのは残念。
「ヒストリー・オブ・シングアウトロッカーズ」的に過去の音源も活用し、いままでを振り返る番組にしても良かった。
- ・ 文化は放っておくと消える。この企画を、群馬県民の文化として位置づけてあげて、アーカイブにして活用して欲しい。
- ・ たくさんの方が関わり様々な経験ができるいい企画なので、終わってしまうのが残念だ。復活を希望したい。
- ・ インタビューが良かった。参加者の今後を追ってみてもいいのでは。

- ・馴れ合いで続けていくよりは、一端終了にするのもいいと思う。
今後メンバーから声が出て、つながっていくのといい。
- ・企画は終了してしまうが、活動の場は残してほしい。
- ・子どもに本物の体験の場を提供できたのはいいことだ。
- ・タイトルからイメージすると、賑やかな「ロック」の印象があったが、
印象と違い、音楽の幅が広く面白い企画だ。
- ・メンバーは群馬愛のかたまりの人が多かった。復活できるといい。
- ・オリジナル曲も群馬愛にあふれている。
音源を今後も活用して行ってほしい。

ウ その他の番組への意見

特になし

エ エフエム群馬全体に対する意見

特になし

8 審議機関の答申又は改善意見に対して取った措置及び年月日

答申又は改善意見なし。

9 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

(1) 放送 4月27日(土) 20:55 番組審議会報告番組内

(2) 書面 4月30日(月) 上毛新聞に掲載

本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム群馬ホームページ内

平成31年4月15日 議事録確認

エフエム群馬放送番組審議会

委員長 岡部道雄